

السنة الاولى الجزء ٧ ١٥ أكتوبر (تشرين الاول) ١٩٢٦

المجلة السورية  
تاريخية أدبية علمية مصورة  
نقدية في الشعر  
لصاحبها محررها  
أنخوري بوشناق

« الإدارة بشارع دمنهور رقم ١٦ — مصر الجديدة — مصر »  
تليفون رقم ٢٥-١٠ ( زيتون )

## La Revue Syrienne

MENSUELLE, HISTORIQUE ET LITTÉRAIRE

Organe des Communautés Chrétiennes de Syrie

Propriétaire — Rédacteur

L'abbé PAUL CARALI

Direction : 16 Rue Damanhour, Héliopolis (Egypte)

Tel. N° 10-25 (Zeitoun)

Abonnement Annuel en Egypte P.T. 60

A l'Étranger 120 frs. — 3 dollars et demi — 14 Shill.

1ère. Année

No. 7

15 Octobre 1926.

— بدل الاشتراك السنوي —

في مصر والسودان ٦٠ غرشاً صاغاً  
في الخارج ٧٠ غرشاً صاغاً

او ما يعادلها ساعة الدفع

---

الطريقة الجلية في تعليم اللغة الافرنسية

تأليف الحوري بولس قرألي

اجرومية فرنسوية باللغة العربية اختصر فيها مؤلفها قواعد هذه اللغة

باسلوب سهل واضح يعني الدارس عن المعلم

تطلب من مكاتب الهلال والمعارف وسركيس والعرب بالفجالة

ومن مكتبة أمين هندية بالموسكي

ومن مكتبة اسكندر زلول بشارع ابو السباع رقم ١٣

وتمنأ ٥ قروش صاغ

---

لمعة في تاريخ مدرسة الحكمة المارونية في بيروت

مصدرة برسم المرحوم المطران يوسف الدبس وسيادة المطران اغناطيوس مبارك

وتمنأ ١٥ ملماً

تطلب من المكاتب المذكورة اعلاه . ومن ادارة المجلة السورية

---

اذا كنت راضياً عن غاية المجلة وخطتها

فأهدها الى اصدقائك تسرهم وتخدم وطنك



# الحلقة السنوية

تاريخية أوبيت علمية مصورة

تصدر مرة في الشهر

السنة الاولى الجزء ٧ ١٥ أكتوبر (تشرين الاول) ١٩٢٦

محمّد ابراهيم باشا المصري

على سوريا والاناضول

عادت والحمد لله مجلتنا بعد عطلتها الصيفية الاولى الى نشاطها  
المعهود في معالجة المسائل الوطنية والابحاث التاريخية ونشر  
المخطوطات الثمينة ولا شك ان قراءها السكرام يستقبلونها بشوق  
وترحاب.

وقد انتهزنا فرصة هذه العطلة للتجول في لبنان وسوريا فوقفنا الى  
جمع وثائق خطية ذات فائدة كبيرة في تاريخ طوائفنا السورية  
المسيحية ضمناها الى ثروتنا التاريخية وسنضعها تباعاً بين ايدي قراء  
هذه المجلة. وسنعرضهم عن هذه العطلة بكتاب نشر فيه مفكرة  
يومية وجدناها بين مخطوطات حراثة بكركي البطريركية. وهي  
لشاهد عيان رافق الحملة اللبنانية التي قادها الامير خليل ابن الامير  
بشير الشهابي الشهير لشد ازر جيش ابراهيم باشا المصري في معارك

سوريا والاناضول. وقد وصف كاتب هذه المفكرة المارك المذكورة ونتائجها بإيجاز ودقة تجعلان روايته من اثنى ما عرفت في هذا الموضوع. وقد اضفنا الى هذه المفكرة جملة وثائق خطية تفسرها وتثبت مساعدة السوريين المسيحيين عموماً واللبنانيين خصوصاً للدولة المصرية العلوية في هذا القتح وفي توطيد سلطتها في كل انحاء سوريا من جنوب فلسطين حتى حلب.

ولما كان حضرة الدكتور اسد افندي رستم استاذ التاريخ في  
الجامعة الاميركية البيروتية قد تخصص لدرس تاريخ المدة التي تولت  
فيها هذه الدولة سوريا رجوناه ان يعلق على هذه المفكرة وملحقاتها .  
فلبى طلبنا بطيبة خاطر وزاد بمساعدته الادبية هذه المخطوطات قيمة .  
وسنوزع هذا الكتاب على المشتركين كهدية قبل اواخر هذه  
السنة حالما نخرج طبعه .

هذا التتبع ليس بـ «إلحاح» وإنما هو «تتبع» لأنه لا يجرى إلا في حالة الضرورة.



## قانون الجنسية المصرية

لما كان هذا القانون وثيقة رسمية لا غنى عنها لكل سوري مستوطن في القطر المصري رأينا أن نشر نصه بتمامه خدمة لمواطنينا فيكون لهم مرجعاً عند الحاجة ونستول في الجزء القادم ككتف في هذا القانون

المرسوم الملكي الصادر في ٢٦ مايو سنة ١٩٢٦

نحن فؤاد الاول ملك مصر

بعد الاطلاع على المادتين ٢ و ٤١ من الدستور

وبناء على ما عرض به علينا رئيس مجلس الوزراء وموافقة رأي هذا المجلس رسمنا ما هو آت : —

المادة ١ — الرعايا العثمانيون في تاويل احكام هذا القانون هم رعايا الدولة العثمانية القديمة قبل تاريخ العمل بمعاهدة لوزان

المادة ٢ — يعتبر قد دخل الجنسية عند ٥ نوفمبر سنة ١٩١٤ وبحكم القانون الرعايا العثمانيون الذين كانوا يقيمون عادة في القطر المصري في ذلك التاريخ وحافظوا على تلك الاقامة حتى تاريخ نشر هذا القانون

المادة ٣ — يعتبر قد دخل الجنسية المصرية منذ تاريخ نشر هذا القانون وبحكمه ايضاً الرعايا العثمانيون الذين جعلوا اقامتهم العادية في القطر المصري بعد تاريخ ٥ نوفمبر سنة ١٩١٤ وحافظوا على تلك الاقامة حتى تاريخ نشر هذا القانون

المادة ٤ — لا تنطبق احكام المادتين الثانية والثالثة على من كان موجوداً او كان ابوه مولوداً في تركيا او في احد البلاد التي فصلت عن تركيا بمقتضى معاهدة لوزان واختار في خلال سنة من تاريخ نشر هذا القانون الجنسية العثمانية او جنسية البلد الذي ولد فيه هو او ابوه وذلك بشرط ان يقع الاختيار نافذاً بحسب تشريع البلد الذي اختار جنسيته

المادة ٥ — يترتب على الاختيار المنصوص عليه في المسادة السابقة انه يجب على المختار مغادرة القطر المصري في خلال ستة شهور من تاريخ هذا الاختيار على انه يجوز لوزير الداخلية في احوال استثنائية وعلى سبيل التخصيص والافراد

ان يمد هذا الاجل او ان يعفى المختار اصلاً من الالتزام المتقدم ذكره  
فان لم يقادر المختار القطر المصري في الاجل المضروب او عاد الى القطر بعد  
مغادرته اياه للإقامة فيه وذلك قبل مضي خمس سنوات من تاريخ الاختيار فيقرر  
وزير الداخلية إلغاء الاختيار المذكور. وفي هذه الحالة يعتبر الاختيار كأن لم يكن  
ويعتبر الشخص قد دخل الجنسية المصرية على الوجه المعين في المادة الثانية او  
الثالثة على حسب الاحوال

المادة ٦ — يسوغ للرايا العثمانيين الذين كانوا يقيمون عادة بالقطر المصري من  
٥ نوفمبر سنة ١٩١٤ ولم يحافظوا على تلك الإقامة حتى تاريخ نشر هذا القانون ان  
يطلبوا في خلال سنة من تاريخ هذا النشر ان يعتبروا داخلين في الجنسية المصرية  
من ٥ نوفمبر سنة ١٩١٤

ومجوز لوزير الداخلية تكليف الطالب بالعودة الى القطر المصري في الميعاد  
الذي يحدده لتحقيق طلبه

ولذلك الوزير في احوال استثنائية ان يرفض الاعتراف للطالب بالجنسية المصرية  
وذلك بقرار يصدره بعد موافقة مجلس الوزراء

ويجب ان يعلن اعتراف وزير الداخلية للطالب بالجنسية المصرية او قرار الرقص  
الى صاحب الشأن في خلال سنة على الأكثر بعد وصول الطلب

المادة ٧ — يسوغ للرايا العثمانيين الذين كانوا يقيمون عادة في القطر المصري  
قبل ٥ نوفمبر سنة ١٩١٤ ولم يحافظوا على تلك الإقامة حتى ذلك التاريخ ان يطلبوا  
في خلال سنة من تاريخ نشر هذا القانون اعتبارهم مصريين

ولو وزير الداخلية الحق المطلق في قبول هذا الطلب او رفضه كما ان له ان يرفض  
ما يراه من الشروط او التكاليف لاعتبارهم كذلك

ويجب على كل حال اعلان صاحب الشأن بقرار الوزير في خلال سنة على  
الأكثر بعد وصول الطلب

المادة ٨ — دخول الجنسية المصرية بمقتضى الاحكام السابقة يشمل الزوجة  
والاولاد القصر بحكم القانون

وكذلك ينقذ حكم الاختيار المنصوص عليه في المادة الرابعة على الزوجة  
والاولاد القصر. غير انه يسوغ للزوجة في خلال سنة من تاريخ انتهاء الزوجية  
والاولاد القصر في خلال سنة من تاريخ بلوغهم سن الرشد ان يدخلوا الجنسية



المصرية اذا قرروا وغتبتهم في ذلك وجعلوا اقامتهم في القطر المصري  
المادة ٩ — يسوغ للرعايا العثمانيين الذين لا تتوافر فيهم الشروط المقررة في  
نواد ٢ الى ٧ ان يقرروا في خلال سنة من نشر هذا القانون بانهم جعلوا اقامتهم  
العادية في القطر المصري

وفي هذه الحالة واستثناء مما نص عليه الشرط الاول من شروط المادة الثانية  
عشرة يسوغ لهم تقديم طلب التجنس بالجنسية المصرية بعد اقامة عادية مدى خمس  
سنوات منذ تاريخ التقرير المنصوص عليه في الفقرة السابقة  
المادة ١٠ — يعتبر مصرياً :

١ — من ولد في القطر المصري او في الخارج لاب مصري  
٢ — من ولد في القطر المصري او في الخارج من ام مصرية ما دامت نسبه  
اليه لم تثبت قانوناً

٣ — من ولد في القطر المصري من ابوين مجهولين  
ويعتبر اللقيط في القطر المصري مولوداً فيه ما لم يثبت بالعكس  
٤ — من ولد في القطر المصري لاب اجني ولد هو ايضاً فيه اذا كان هذا  
الاجني ينتمي بجنسه لغالبية السكان في بلد لغته العربية او دينه الاسلام

المادة ١١ — كل من ولد لاجني في القطر المصري وكانت اقامته العادية فيه  
عند بلوغه سن الرشد بعد مصرياً اذا تنزل في خلال سنة من بلوغه هذا السن عن  
جنسيته الاصلية وقرر اختياره الجنسية المصرية

ولمن توافرت فيه الشروط المقررة في الفقرة السابقة اذا حال دون قيامه  
بالتقرير في الوقت المناسب مانع ان يستأذن وزير الداخلية في اجراء ذلك التقرير  
ويجوز ان يأذن له الوزير بذلك اذا اثبت قيام المانع ولم تزد مدة تأخيره على السنة  
المادة ١٢ — التجنس يحول صاحبه صفة المصرية ويجوز منحه بمرسوم لكل  
اجني بالغ تتوافر فيه الشروط الآتية

١ — ان تكون اقامته العادية في القطر المصري منذ عشر سنوات على الاقل  
٢ — حسن السير والسلوك

٣ — ان يكون له سبب من اسباب الرزق  
٤ — معرفة اللغة العربية

المادة ١٣ — يجوز بمرسوم تذكر فيه الاسباب اسقاط الجنسية المصرية ممن دخل

فيها طبقاً لأحكام المواد التاسعة والحادية عشرة او الثانية عشرة وذلك في احد الاحوال الآتية :

١ - اذا كان قد دخل الجنسية المصرية بناء على اقوال كاذبة او بطريق الغش  
٢ - اذا حكم عليه في اقطر المصري بعقوبة جنائية او بعقوبة الحبس لمدة سنتين  
على الاقل

٣ - اذا اتى عملاً من شأنه المساس بسلامة الدولة في الداخل او في الخارج او بنظام الحكومة او بالنظام الاجتماعي في القطر المصري

٤ - اذا نشر بطريق الخطابة او الكتابة او احدي طرق النشر الاخرى افكاراً ثورية مغايرة لمبادئ الدستور الاساسية :

على انه لا يسوغ تقرير هذا الاسقاط اذا كان التجنس قد مضى عليه اكثر من خمس سنوات

المادة ١٤ - يجوز منح التجنس بمقتضى قانون خاص للاجنبي الذي يكون قد ادى خدماً جلية لمصر وبدون اي شرط آخر

المادة ١٥ - فيما عدا الاحوال المنصوص عليها في هذا القانون لا يسوغ لمصري ان يتجنس بجنسية اجنبية الا بعد ان يحصل مقدماً على ترخيص بذلك من الحكومة المصرية . وهذا الترخيص لا يكون الا بمقتضى مرسوم

والمصري الذي يتجنس بجنسية اجنبية دون ان يرخص له بذلك مقدماً من الحكومة المصرية يظل معتبراً مصرياً من جميع الوجوه وفي كافة الاحوال

المادة ١٦ - يجوز اسقاط الجنسية المصرية بمرسوم ممن يقبل دخول الخدمة العسكرية لدى احدى الدول الاجنبية بدون ترخيص من الحكومة المصرية وكذلك

عمن يقبل خارجاً عن اقطر المصري وظيفة لدى حكومة اجنبية ويبقى فيها بالرغم من الامر الذي يصدر له من الحكومة المصرية بتركها

ويجوز ان يستعج هذا الاسقاط منع الإقامة في القطر المصري او منع العودة اليه وفي هذه الحالة يجب ان يذكر المنع صراحة في المرسوم المنصوص عليه في

المادة السابقة

المادة ١٧ - يفقد الجنسية المصرية من جعل اقامته العادية في الخارج وانقطع عنده نية العودة الى اقطر المصري اذا كان قد تجنس بجنسية اجنبية . فاذا كان

يملك في مصر اموالاً ثابتة فانه لا يفقد الجنسية المصرية الا اذا حصل على الترخيص



المقصود عليه في المادة الخامسة عشرة  
ويجوز أن يؤذن لمن يفقد الجنسية المصرية على الوجه المعين في المادة السابقة  
أن يستردها إذا أقام ستين في القطر المصري وقرر التنازل عن الجنسية الأجنبية  
ويكون الاذن بمقتضى قرار من مجلس الوزراء

المادة ١٨ - المرأة الأجنبية التي تزوج من مصري تعتبر مصرية ولا تفقد الجنسية  
المصرية عند انتهاء الزوجية إلا إذا جعلت إقامتها العادية في الخارج واستردت  
جنسيتها الأصلية عملاً بالقانون الخاص بهذه الجنسية  
والمرأة المصرية التي تزوج من أجنبي تفقد الجنسية المصرية إذا كانت بمقتضى  
هذا الزواج تدخل في جنسية زوجها عملاً بالقانون الخاص بهذه الجنسية ، فإذا  
انتهت الزوجية جاز لها أن تسترد الجنسية المصرية إذا قررت رغبها في ذلك وكانت  
إقامتها العادية في القطر المصري أو عادت للإقامة فيه

المادة ١٩ - يترتب على تجنس الأجنبي بالجنسية المصرية أن تصبح زوجته مصرية  
كذلك ما لم يقرر في خلال سنة من تاريخ دخول زوجها الجنسية المصرية أنها ترغب  
في الاحتفاظ بجنسيتها الأجنبية

ويترتب على تجنس المصري بجنسية أجنبية أن تفقد زوجته الجنسية المصرية إذا  
كانت تدخل في جنسية زوجها بمقتضى القانون الخاص بهذه الجنسية الجديدة وما  
يقرر في خلال سنة من تاريخ الدخول في هذه الجنسية أنها ترغب في الاحتفاظ  
بجنسيتها المصرية

وفيما عدا الأحوال المتقدمة فلا يسوغ للزوجة أن تتجنس بجنسية غير جنسية زوجها  
وعند انتهاء الزوجية يجوز للمرأة أن تسترد جنسيتها الأصلية بالشروط المبينة  
في المادة السابقة

المادة ٢٠ - الأولاد القصر للأجنبي الذي تجنس بالجنسية المصرية يصيرون  
مصريين إلا إذا كانت إقامتهم العادية في الخارج وبقيت لهم بمقتضى تشريع البلد  
الذي هم تابعون له جنسيتهم الأجنبية

والأولاد القصر للمصري الذي تجنس بجنسية أجنبية يفقدون الجنسية المصرية  
إذا كانوا يحكم تغيير جنسية أبهم يدخلون في جنسيته بمقتضى القانون الخاص  
بهنه الجنسية

وليسوغ للأولاد الذين تغيرت جنسيتهم بحسب الأحكام السابقة أن يقرروا اختيار

جنسيتهم الاصلية في خلال السنة التالية لبلوغهم سن الرشد  
المادة ٢١ - دخول الجنسية المصرية واسقاطها وفقدانها واستردادها ليس له اي  
تأثير في الماضي ما لم ينص على غير ذلك

المادة ٢٢ - التقارير واعلانات الاختيار وعلى العموم كافة العرائض والطلبات  
المنصوص عليها في هذا القانون يجب ان توجه الى وزير الداخلية وهي تسلم في  
القطر المصري الى المحافظة او المديرية التي يكون فيها محل اقامة صاحب الشأن  
وفي الخارج الى الممثلين السياسيين للدولة المصرية او الى قناصلها  
ويجوز ان يرخص بقرار من وزير الداخلية لاي موظف من موظفي الحكومة  
غير من تقدم ذكرهم بتسلم هذه التقارير والاعلانات والطلبات

المادة ٢٣ - لوزير الداخلية الحق في اعطاء كل ذي شأن شهادة بالجنسية المصرية  
مقابل دفع الرسوم التي تفرض بمقتضى قرار منه وبعد تقديم كافة الادلة التي يرى  
لزومها وهذه الشهادات يؤخذ بها لدى القضاء حتي يثبت عكس ما فيها

المادة ٢٤ - كل شخص يسكن الاراضي المصرية يعتبر مصرياً ويعامل بهذه الصفة  
الى ان تثبت جنسيته على الوجه الصحيح

على انه ليس له ان يباشر الحقوق السياسية في مصر الا اذا ثبتت جنسيته المصرية  
المادة ٢٥ - لا يعتبر من الرعايا العثمانيين في تأويل احكام هذا القانون اولاد  
من كان قديماً من الرعايا العثمانيين ودخل في جنسية اجنبية دخولا صحيحاً بمقتضى  
ترخيص من الحكومة العثمانية او الحكومة المصرية اذا كان القانون الخاص بهذه  
الجنسية الاجنبية يلحقهم بهذه الجنسية

غير انه يسوغ لهم في خلال السنة التالية لبلوغهم سن الرشد او التالية لشر  
هذا القانون ان كانوا قد تم لهم بلوغ هذا السن ان يدخلوا الجنسية المصرية اذا  
قرروا رغبتهم في ذلك وجعلوا اقامتهم العادية في القطر المصري

المادة ٢٦ على وزير الداخلية تنفيذ هذا القانون ويعمل به من تاريخ نشره في  
الجريدة الرسمية وله ان يصدر كافة القرارات اللازمة لذلك



## التعصب الطائفي

### خطاب الاستاذ السودا

اوم ابادى الكاثوليكي في صرابس اسمه حقه دايها الاستاذ يوسف اسودا  
للخطابة فالى خطبة شائقة قل فيها

سلام لوطية تسعر صدوركم سرها الحية ، وتغل مبرها نضمت دروها واحتفت  
وسائنها تعمل لغاية واحدة هي خدمة هذا الوطن ، وخدمته فرض مقدس على  
كل من اصته هذه السماء اصافه ، وصمت روت آتته واحداه تلك التربة الطيبة .  
املاذ بلادنا مساميين ونصاري . اعائنة ، كما شاء الامولده ، هي بين انفس وبين  
الله ، لا معنى لتعصب فيها وقد انصرفت حرية افراد في ثارسة ورائها فلا عصية  
ولا تعصب الا حيث اصمط واتصيق ، وايس اعصر عصر صمط ديني . فلا مبرر  
اليوم للمرة المذهبية في رأي المذرك ، الا قايما من عصور صمط حات قد تغلق  
آثارها في رؤوس الحية ، فتدرك بسعي اعقل الحكيم . وكلكم من هنا وهناك ،  
ذلك الحكيم العاقل

اما الوطنية فهي العقيدة الاساسية التي يقوم عليها اليوم كيان الامة السياسي  
طائفي المعتقد لله ، ووحيني للاملاذ واساء الاملاذ سواء . ومن في عليه عصر  
الاعصر الفائرة الا التعصب لدين ، ولكن تعصب لدين الوطنية المقدس ، ان هو  
الا دين الاخاء والمحبة والتضامن

ما يضر باقية رهر ان تغمر الورد والياسمين والربيع والاقحوان بمجموعة الى  
بعضها بحبيها لدى اصبح ويسير كمنها مفتحة شعاع اشمس المنعش  
وما يضر الوطنية ان يصم تحت نوائها الخفاق ، انسا والمسيحي والدرزي  
واليهودي اذا جمعهم الى بعضهم رطة الوحدة المصادقة ، وصفت شقة الخلاف  
بينهم عاطفة التجرد الخالصة

...

اضعنا الابواب ونشدا بالقصور ، يا املاذ . نكس و . د . ا . نو كل والاتكال  
فينا رقب اسعادة ونحن ناثون ، ناثينا على يد امير حمزة كامل . وهم ان وعنا  
يعملون

وانعصر عصر جهاد وتنازع فناء فلا حياة الا للعامل المناهض المعتمد على نفسه  
وجهوده ، ولا مقام تحت اسمس الا للشعب انتقاما من الجتهد الذي يريد ان يكون  
فيعمل العمل الذي يحفظ الكيان

كانت البلاد على عهد الاتراك تطالب السعادة والحرية لا من جهود ابناءها  
وتضامهم ، فلم تتم اسعادة ، ولا خففت اعلاء الحرية على هذه الربوع ، حتى جاءت  
الحرب بولاياتها ، ومعظم تلك الولايات على ما علمنا انزلها ابناء البلاد بابناء البلاد  
لكن الجمهور الصق التهم كلها بالاتراك ، وهم من اكثرها ابرياء ، وبات الناس  
يرقبون افرج من الاحتلال فطاب فريق هذه الدولة ، وتبقى فريق تلك ، على  
امل انه متى اتت الدولة لمرعوة تمطر السماء اس واسلوى ويتم الاستقلال بمجرد  
الاحتلال

فدخلت احدي الدول على هوى فريق ، وظلت اسماء لا تمطر الا الماء ، وظل  
الاستقلال امية الاماني ، فاخذ فريق الآخري يعير فريق الاول ويعال البلاد  
بدولة اخرى اذا تم لها الحجي تمت اسعادة ونفذ الاستقلال

يا ابناء البلاد لو احتل ارضكم آلهة الاولمب او ملائكة السماء وحوار الجان لما  
تقدمتم خطوة على طريق اسعادة والاستقلال وانتم على التفرقة والتعصب مقيمون  
اذن داؤنا منا ودودنا في لحنا فليصدق انصح الخاصون

الداء والدود انما هم اولئك الذين يتاجرون بالشعب اشاعا لمظالمهم وقض  
لصالحهم ، فيفرقونه في دنياه طوائف ويمزقونه مذاهب

والاجنى بين هذا التفريق وذلك الانقسام مسوق بحكم الطبع الى الاستئثار  
بالسلطة ، واستجلاب المنفعة واهل البلاد المستسلمون ، اولئك الذين لا ينتصون  
ولا يتأفقون ، في غفلة عما يراد بهم

يشبه ذلك مستخدماً كريماً او موظفاً دخل محلاً تجارياً كبيراً صحابه شركة اخوة  
وابناء عم

فدبت عقارب التفريق بين اصحاب المحل وحسنو وختصموا ، فعملهم الاختلاف  
والاختصاص الى الالتجاء الى ذهاب الموظف يسألونه ان ينقسم من بعضهم فم يكن  
للموظف بد من الاستئثار بالسلطة صوباً للمحل وهو في يدية الامر دوية حسنة  
يقصد سخير المحل وخدمة اصحابه

لكنه عندما شعر بهذه السلطة وتبدت له اوجه الاستفادة ، لم يعد من مصلحة



ان ترجع الالفه الى اصحاب الحبل ويفقد هو السلطان ويضيع اسباب الانتفاع ،  
والنفس اماره بالسوء

كان المتصرف تأتي لبنان قبل الحرب ، ولسه معبرة واحدة ازاء ذلك الجبل  
لاسم ، نعم ، بمقارنته الدول الكبرى وتحدث بحوة الله اسنة اليالي ، فلا  
يسكديا رص لبنان حتى نمادي امداه الروس محبسة ، ونسحق على عتبان  
اصبور مقوسة ، وما ماضاها الا انفرة الصائفة ، وما حناها الا هزال الوطنية  
طمعا بوطية ، او دفعا لمصيدة ، ولا يثبت ذلك الغريب الوحيد الضعيف ان  
ينمرد ويستأسد ، والشعب مطية رمره من فراده يركبونها لسووع شهواتهم  
متاجرين على ظهره بالمهارة التي تعلمون

اما ان لهذا الشعب ان يتعرف الى دثه فيشميه ويتبين الى عنته ويداويها ويشعر  
انه شعب خطير بمناصيه ، كبير مخاضره ، له الذكاء الوود واهمة اشياء ، والاستعداد  
القطري المعجيب فيذ اسباب التفرق الحائقي ، فيستعيد مجده ويحدد كالنسر  
شبابه ، فيعرف ان الاستقلال لبس حاحة بشرتها في بحر ان الكيري او الافرنسي  
ولا اسعادة في نقل مدينة من حظيرة الى حظيرة . ان لبنان وسوريا اخوان  
شقيقان يشجينا ما يشجيم ، ويوحنا ما يوحهم ، واثارة الاحقاد بين اشعيين  
الاخوين او بين طائفتين ومدهين حاية على الوطنية

تعالوا اولاً نتفق على صون حقوقنا ، والدفاع عن استقلالنا ، والاجني يحترما  
قدر ما نحترم احسانا ، فدا عرفنا ان نتفق ، ووطدا اركان الدستور على قواعد  
الاستقلال الصحيح ، فاستقام لنا الامر في بلادنا ، فبا اقمم لكم ان الوطنية  
مدنر توحد غايتنا وجهودنا وتقضي بيننا وبين اخواننا ، فلا نحن نظام ولا  
مم يقبون : فالأخ لا يأكل من خم اخيه ، وقد رأيت المصريين يتزاحون في  
مبادئ الجهاد واتضحة كمنلة متساندة من مسامير ونصارى تجمعهم رابطة  
الوطنية الصادقة

وان ظلمنا وايدى السعاية تعمل بيننا وعقارب التفرق تدب الى مهادنا فليتجة اثره  
الاحسب بنا اساقاها المحكما ظروف ، مهما كرمت اخلاقه وحسن استعدادده ، وطابت نيته  
اذ ذاك اصاب في وحننا قتلاسي لغة الملاد ، وما نفها الا الغريبه ويصيح قضاؤنا  
ومنى بحجة ان المسيحي لا يصمئ اى حكم المسم والدرزي لا يرتاح الى قصه .  
المسيحي حتى يؤتى على آخر حرية من حريات الملاد ، فنفق يوما واذا الفل في  
الاعناق والقيد في الارجل ، والفرصة قد افلقت

## اهم حوادث حلب

في النصف الاول من القرن التاسع عشر

نقلًا عن مفكرة للمطران بولس اردوين

نشرها لأول مرة وعلق حواشيها الحوري بولس قرأ إلى

القسم الثاني - ثورة سنة ١٨١٩ (تابع)

في ٢٣ ر ١ اجتمعوا المذكورين مع اغاوات البلد والعلماء في بيت الشيخ ابراهيم الدرغواني وبعده طلع الشيخ ابو بكر البكاخيه وديوان افندي والبازرباشي والشيخ محمود المرعشي . وفي وقت الجمعية هجمت اهالي قرلق وطلعوا برا البوابات وضربوا متاريس المسكر . ولم ينضرب في هذا الدكش سوى ثلاث مدافع . وقيل ان الذخيرة قليلة عند الوزير

في ٢٤ ر ١ الصبح هجم انمسكر على جامع لبختي والتكية ودخلوا وتملكوهم . الظاهر رجعوا المشايخ من عند الوزير معهم بيلوردي امان لمحمد اغا بن قجه وبيلوردي آخر ان الانكجارية يسافروا . فاجتمعوا في بيت الشيخ ابراهيم الدرغواني وقرأوا البيلوردي بان ابن قجه والسيدا رضي بالتسليم والجلاويش رضي بالسفر وباي الانكجارية لم ترض لا بالتسليم ولا بالسفر . اخبر صار الاعتماد ان يستعدوا للجمع بقلب واحد ويهجموا على الوزير والمساكر خارج المتاريس . وعند المساء



## عنهم الاغا كل الاغوات والسيدا

في ٢٥ ر ١ من الصبح دارت الطلبة في البلد كلها وجمعت السكان جميعهم وابسوا بن عرب ناصر بيرقदार ووضعوا سكان تحافظ سقاق طوليل وسحبوا اليارق وطلعوا من بوابة قرلق وكان عددهم ثلاثين نسوانقسموا ثلاثة اقسام . واجتمع امامهم عسكر الوزير كلهم وابتدا ضرب بين الجهتين . وكان الثلث الواحد يضرب والثاني ثم الثالث واستقام الضرب حتى المساء . فقتل من عسكر الوزير نحو مائة . وجاؤا معهم سبعة وثلاثين راس . وقد تين في هذا النهار خيانة من اهل البلد لان كثيرين منهم رجعوا من البوابات واختفوا ولم يبق في الحرب الا الانكجارية . ولوتبعوهم جميعهم كانوا وصلوا الى الشيخ ابوبكر واخذوها

في ٢٦ ر ١ حضر من عند الوزير القاضي والقيب نعمان افندي الكمر كجي عمر اغا بن باقي اغا وقبجي لاركيناسي ودخلوا المدينة فخرجوا الاغوات لاقوا لهم مع مائة واحد من اهل البلد . من عند قسطل السلطان . وفي هذا النهار اطلق الوزير المويه ( المياه ) التي كان قطعها عن المدينة

في ٢٧ ر ١ صار جمع عظيم في المحكمة استقام من بكره للعصر به القاضي اعلان ييلوردي من قبل الوزير انه لا بد عن سفر الانكجارية في ٢٨ منه اجتمع الاغوات جميعية خصوصية في جامع بانقوسا

وقرأوا فاتحة وتحالفوا بانهم يكونوا بقلب واحد اما يقتلوا معاً او  
يسافروا سوياً . لانهم تحققوا اذا سافروا الانكجارية لا يسلموا  
خارجاً ، والسيدا لا يسلموا داخلاً ، لان سبب القومه منهم . وذكر  
الجاويز لابن قجه الاقسام الذي صار بين الحربلي ؟ وحسن اغا  
ايم جبان اوغلي كيف انه صار سبب لحلف الاثني معاً . ثم توجهوا  
لييت حنيف اغا وترجوه ان يصعد مع عبد القادر اغا يلتسوا العفو  
من الوزير عن الجميع مطلقاً . فتوجهوا ورجعوا مساء ومعهم ييلوردي  
عفو للانكجارية اين ما توجهوا

في ٢٩ ر ١ نزل من برج القلعة أربعة وعشرين واحداً من الجوع .  
حبسوهم في بيت عمر اغا . وبتاريخه دار بن عرب ناصر البلد كل  
ونبه ( ان ) النساء والامتنعة يبقوا في المدينة والرجال تنام خارج البلد .  
ثم المصير جمع اهل البلد السكان وداروا البلد يصرخوا باعلا اصواتهم  
" لا نصالح ، وهجموا على المحكمة ساحين السيوف . فالقاضي انهم  
ودخل اختبي في الحرم . وهكذا اختفوا في كل البيوت الاعيان ،  
لا سيما النقيب نعمان افندي

في ١ ر ٢ ( ربيع ثاني ) طلع قفل من حاب ومعه واحد من الانكجارية  
فجاوبوهم المسكر ومسكوهم واخذوهم لعند الوزير . وحين طلع القفل  
رأوا درويز طلع من البوابة وفرق عن القفل ومسك درب الشيخ  
ابو بكر . فمسكوه وحبسوه وطلع معه مكاتيب لليكاوات فقطعوه



حالاً . ثم اجتمعوا مساء الاغارات في بيت حنيف اغا ، وقالوا كيف  
الوزير يعطي الامان للانكجارية ولما يسافروا يمسكهم

في ٢ ر ٢ طلعتوا البعض من العلما عند الوزير وهم الشيخ ابراهيم  
الدرغواني والشيخ وفا والشيخ محمود والشيخ تاج الدين والشيخ يحيى  
الكتاب ومعهم تراجين قناصل من الافرنج يترجوا سعادته بالعمو العام .  
رجعوا المساء بجواب في ان لا بد من سفر الانكجارية لكون في ( يوجد )  
فرمان من اسلامبول في نفيهم

في ٣ ر ٢ اجتمعوا في باتقوسا السيدا والانكجارية وجددوا العهد  
بالاتفاق والاتحاد

في ٤ ر ٢ هجم العسكر الذي في سقاق الطويل على قسطل الحرامي  
واستملك ... بجانب القهوة ، فهجموا عليهم اهل البلد وصار بينهم  
( ضرب ) وهم عصمان اغا بن عرب ناصر وقطع ثمان روس . وكان  
دكش عظيم وقتل من الجانبين ، ورجع العسكر الى اماكنهم . وبتاريخه  
اجتمع العلماء والاغاوات عند الشيخ ابراهيم ، واعتمدوا ان يرسلوا  
يترجوا من الوزير العفو عن الجميع والا يحرروا للدولة عرض عام  
يخبروه عن سيرة الوزير ومظالمه وارسلوا هذا الكلام للوزير مع الشيخ  
محمود وعمر اغا ، فحال وصولهم قام تخلق ( غضب ) الوزير وامر  
بشرب المدافع على البلد من كل جهة من جبل المضام ومن الشيخ ابو  
نكر . وابتدا الدكش في قسطل الحرامي وهجمت العسكر على البوابة

ولاقت لهم اهل البلد نحو عشرة الاف الى سقاق الطويل ، فتضايقوا  
العسكر في الزقاق المذكور وهربوا الى الشيخ ابو بكر . ولم يزل  
الدكش ليلاً من الساعة الحسة الى الصباح

في ٥ ر ٢ في هذا النهار انقسمت عساكر الوزير ثلث اقسام .  
وهجموا في وقت واحد على ثلاث بوابات . القسم الاول على بوابة  
قسطل الحرامي وحرقوا السقالات التي عليها المتاريس واستملكوا  
بيتين بجانبه . والقسم الثاني هجم على بوابة قرق من عند كرم العجل  
والقسم الثالث الاكبر هجم على بوابة اغير واستملك سقاقين ، حارة  
الجديدة وحارة بيت سباع ؟ واتصلت العساكر الى الفرن ثم الى  
القسطل الاسود ، وكانت المدافع تضرب على هولاء الاماكن من  
الشربك ومن الشيخ يبرق ومن جبل العظام ومن الشيخ بوبكر  
ومن الميدان ومن بستان الشيخ طاها ومن داخل المدينة ومن اقلعة  
واهل البلد انقسموا ثلاث اقسام مقابل العسكر . ابن عرب ناصر  
اخذ معه اهل قراق وهزم العساكر التي قبالة . وعصمان اعاهره  
العساكر التي استملك قسطل الحرامي وردهم الى سقاق الطويل  
واهل باب البندق حاربوا العسكر التي تملك اغير . فرمى العسكر  
الحريق في حارة الجديدة ؟ ولم يزل الحرب بين الجهتين للضرر . هرب  
العسكر ولم يبق بيده من السقاق غير قصر بيت طراب . والى ان  
انضرب الف واربعماية مدفع لها تابع .



## السوريون في مصر

بقلم الحوري بولس قرألي

### الفصل الرابع

ملأوت مصر وسوريا في عهد الاشوريين واصلته والرومان

#### ١ — الاشوريون

قد يطول بنا الكلام ويبعدنا عن الغاية الخصوصية التي نتوخاها في هذا الكتاب اذا اردنا ان تفصل ولو باختصار علاقات القطرين السوري والمصري في عهد الدول الاشورية والفارسية واليونانية والرومانية ثم العربية والتركية . فلكي نصيل ما قلناه عن الفينيقيين والحسين اجداد السوريين بما نرغب ايضاحه من تاريخ الطوائف السورية في مصر وهي غايتنا الحقيقية من هذا الكتاب ، نكتفي بالقاء نظرة سريعة على هذه المدة الطويلة والاقرب منا عهداً فنقول : ان قلب هذه الامم على مصر وسوريا جعلهما مقاطعتين تابعتين لها فزاد ارتباطهما ببعض وتضامنهما على الغريب

نشأت الدولة الاشورية على انقاض دويلات مجاورة ضمتها اليها والتفقت بها بسهولة . وقد قصدت أن تطعن مصر فكسرتها لكن اقسامها بقيت كبيرة صلبة فلم تستطع ابتلاعها . وهكذا كان شأنها مع ملكتي التتر في الشمال وعيلام في الجنوب الشرقي . اما سوريا فكانت

منقسمة من نفسها بين اثنين وعشرين من اقيال متافرين متفرقين كما  
هو شأن هذا الشعب في كل ازمة التاريخ . فسهل على ملك اشور  
ابتلاعهم وما غص الا في لقمة صور التي دافعت عن نفسها دفاعاً  
مستميتاً حتى اعيت مهاجمها ، فتركها وشأنها . وبعد ان تغلب على جيرانها  
عاد اليها باساطيلهم وحاصرها بحراً وبراً فملكها . وكانت نتيجة انتصار  
الاشوريين على كل هذه الشعوب انهم استنفذوا قواهم هم ايضاً .  
وكأنهم تعبوا لغيرهم . فجاء بعدهم الفرس ثم الماديون ورأوا هذه  
الدول قد تكسرت من تصادمها واصبحت لقمة سهلة فابتلعوها مع آكلها  
وما يهمننا من امر الاشوريين ان يروزمهم في الميدان بهذه القوة  
جعل السوريين هذه المرة ينتهبون لانفسهم ويتحدون ويعقدون مع  
سكان فلسطين ووادي النيل محالفة دفاعية كانت مصر فيها ، نظراً  
لمنعتها وقوتها ، قائدتهم واملمهم الاكبر . ولا تنس ما قلناه ان السوريين  
والمصريين اولاد عم . فعملوا هذه المرة بمثلهم القائل : انا واخي  
على ابن عمي وانا وابن عمي على الغريب ،

منذ سنة ٧٢١ قبل المسيح بدأت تتألف في سوريا تحت اشراف مصر  
مؤامرة على الاشوريين ضمت كل الدويلات التي بقيت فيها على  
قيد الحياة . وكان في مقدمتها يهوئيد ملك حماه الذي وصل الى نفوذ  
كبير بين جيرانه ، فانضم اليه حكام ارواد ودمشق وفينيقو سميرامع  
بعض اليهود الذين لبثوا في السامرة ، ثم الصوريون الذين لم يتمكن



منهم تجلت فلاصر . هؤلاء ، كلهم ايقنوا ان خلاصهم الوحيد من  
الاشوريين هو عن يد مصر جارتهم . فقاتلوا بوكوريس ملكها  
فأغارهم اذنأ صاغية ليس طلباً للسؤدد والفخار وحفظاً لنفوذ اجداده  
القديم في الديار السورية فحسب ، بل ايضاً احتياطاً لنفسه من تناظم  
قوة ملك اشور وامتداد طمعه الى مصر نفسها . فمخالفته للسوريين  
وصمت بينه وبين ملوك اشور حواجز كان عليهم ان يجتازوها قبل  
الوصول الى وادي النيل . فكان الاشوريون في كل مرة يوطدون  
النفس على مهاجمة مصر ، يتعرض لهم حلفاؤها في سوريا ، فتخضع  
شوكتهم وتنفق قوتهم ولا يمودون يقوون على مصادمة الجيش  
المصري المستريح المتحصن . لكن سارجون ملك اشور داهم المتحالفين  
لسوريين قبل ان يتموا اهبتهم . فحاصر يهويد مقدمهم في كركر  
وكسره واسره وسلخ جلده حياً ، ما جعل سوريا المجوفة تخاف بطشه  
فتخضع . ثم زحف الى فلسطين وحطم جيش حنون ملك غزة في رفا  
فذهب حلم سوريا بالاستقلال هباء منثوراً<sup>(١)</sup> . ولكن مصر شدد  
عزمها وتشجعت ولا سيما بعد ان رأت صور تقاوم الغازي سبع سنين  
منوالية وتكسر بسبع سفن اسطوله المؤلف من ثلاثين . فاسرع سرخون  
ملك اشور الى الاجهاز على دويلات سوريا قبل ان تلثم جراحها .  
وارسل ترقان قائده فاخضع فلسطين ويهوذا وآدوم ، وكاد يتابع سيره

الى وادي النيل لو لم يفاجئه الشتاء . فخاف من الفشل اذا صادم قوة مصر المنيعة ببعض جيوشه . لكن سنحاريب خليفته كان اكثر جرأة منه فاضمر الشر اسباقون ملك مصر وبدأ باخضاع سوريا وفلسطين . فحالفه النجاح بالرغم من مساعدة مصر لهما . ففكر حينئذ سباقون ملك مصر ان يتفدى سنحاريب قبل ان يتعشاه واجتاز بجيوشه خليج السويس وقابله في فلسطين . لكن السعد لم يخدمه هناك فندحر وخسر معظم مركبائه وعاد الى مصر بقلول عساكره مخذولاً . وكان هذا الفشل مشجعاً لآسر حدون ملك نينوى الذي اصبغ واثقاً بان الجيش المصري مهما كانت شجاعته لا يقوى على النزال مع عساكر نينوى المدربة على احدث طرق القتال والتي قهرت الدول العظيمة المحيطة بمملكته .

وكان طهراق الحبشي قد ضم مصر والحبشة تحت سلطته واستعد لمقابلة جيوش نينوى حتى اذا ما اقتربت من وادي النيل ردها على اعقابها مغلوبة . فاشتدت عنيفة السوريين وخابروا طهراق وحالفوه وكان في مقدمتهم بعلو ملك صور . وكان اسر حدون قد جمع قواه فأمر الحكام الاشوريين بمحاصر صور بر وبحراً ومنع الماء والزاد عنها فقمعوا ، وسار هو بجيش جرار مجتازاً الصحراء حتى رفا ، ومنها زحف الى مصر . ولما قابله على حدودها مقدمة جيشها دحرها فاسرع طهراق بيا في قوته ونازله ، فلم يفو على مصادمته وفر الى الصعيد تاركاً لعدوه

الطريق مفتوحاً الى ممفيس فدخلها ظافراً . لسكنه لم يجسر على تملكها بل اكتفى باقامة حكام اشوريين على الدلتا وابدال اسماء بعض مدنها باسماء آرامية ثم عاد الى بلاده على رأس الف من الاسرى المصريين ومقادير عظيمة من الغنائم وسهل عليه عندئذ اخضاع دويلات فلسطين وسوريا حتى ارواد ، لان سقوط مصر حليفها وعضدها الاكبر فت في ساعدها فاستسلمت للغازي<sup>(١)</sup> لها تابع ،

## نبذة

في استرجاع كنيسة دمشق المارونية سنة ١٧١٨

بقلم المطران جرمانوس فرحات

نقرا لاول مرة وعلق حواشيا الخوري بولس قرالي

سبما كنت ابحث في ربيع سنة ١٩٢٢ عن المستندات المختصة بحياة امبراطور سبالة قرالي قصدت المكتبة الشرقية لحصرة الآباء اليسوعيين في بيروت فاحضر لي حصرة مديرها الاب العالم لويس شيخو صاحب الافصال الجمة على التاريخ اشرفي والملة العربية ، كراسة لا يتجاوز حجمها عشرين ستمتراً صولاً وثلاثة عشر سراً . وقد فصلت عنها الورقة الاولى والورقة الاخيرة وعمدت فيها ايامها فاكلت منها قلب خمس عشرة صفحة . ولو لم تقع في يد من اراد الى المكتبة المشار اليها لكأنت انت عليها بكاملها . ولم اكد انصفحتها حتى عرفت قيمتها التاريخية في ما يتعلق بالطائفة المارونية وكنيستها في دمشق واعمم المطران عدته قرالي المجيدة . لكن فرحي بالعثور عليها مازحه اسف شديد للحالة التي وصلت اليها . فعمدت حلاً الى نسخها قبل

(١) راجع ماسر ٤٨٧ ٥٣٩ والذس ٣٠٣ - ٣١٨ والتاريخ مصر الحديث لجورجي زيدان ص ٩٠



ان اتهم قرائنها تاروكاً للفراع الذي احدثه فيها اعتياضاً املاًه فيما بعد عما ينحصد من المعنى . وهذه النسخة تبدأ بهذه الكلمات : « لهم من قديم الدهر » وتنتهي الى حوادث سنة ١٧٢٧ عند هذه الكلمات : « انفس يمين واهب لساني من قرية اهدن من بلاد بشري . وكان ... »

ولم زرت بكركي في حريف تلك السنة اطعمني حصرة الاب الفصل اعلاه الحوري بولس طعمه كاتم اسرار غبطة مار الياس الحويك على كراسة محفوظة في طيات سجل الطريقة الخوصي تضمنت هذا التاريخ كاملاً من اوله ، لكنها وقفت عند حوادث سنة ١٧١٩ ما « خرج افس حرائيل فرحات من دمشق متوجه نحو ديورته واخوته الرهبان البنانيين لسلام امين » . ثم هذه الكلمات : « انتهى » . أرخاها من هذه الواقعة مجملًا ومفصلاً . وسأل الله حسن الحائمة . فتكون هذه النسخة قد حوت كل ما كتبه افس حرائيل المذكور عن هذه الحادثة اي من سنة ١٧١٧ الى سنة ١٧١٩ وهي تختلف في بعض الاحيان عن نسخة المكتبة الشرقية للآباء اليسوعيين . لكنها اقرب الى النسخة الاصلية من غيرها بالرغم من الاغلاط النحوية والمغوبة ، وعمايتها اكثر اتقاناً ولو كانت رككة . وهذا ما حدا بنا الى الاعتماد عليها دون غيرها في هذه النشرة

وكان سيادة المطران بشاره الشمالي رئيس اساقفة دمشق اسبأنا بوجود نسخة من هذه النسخة بيد حضرة الاستاذ عيسى افندي اسكندر المعلوم ، فقصدها في دمشق في ربيع سنة ١٩٢٥ وسألاه ان يطلعنا عليها فاقى طلبنا وها هنا عما الحوادث المتعلقة بهذه الكنيسة من سنة ١٧٢٧ الى سنة ١٧٣٧ . وهي نافسه من اولها وتبتدى بكلمات : « تلتزم الرعية التي هي الاعضاء » . ووجدنا في آخر هذه النسخة حاشية للناسخ يستفاد منها انه نقلها عن النسخة الاصلية التي بخط افس حرائيل فرحات (امطران جرمانوس) وان باقي هذا التاريخ مكتوب بخط يختلف عن خط المذكور كما ستري في آخر هذا الكتاب

وهكذا أصبحت لدينا النسخة الوحيدة السليمة من هذا التاريخ . فقد اكملنا نسخة بكركي ما نقص من اول نسخة المكتبة الشرقية وبمسحة المعلوم ما نقص من آخرها . وقد عزمنا على نشر هذه النسخة لقيماتها الادبية والتاريخية وهي من قلم المطران جرمانوس فرحات شاعر مصرانية وناشر المنة العربية الصحيحة فيها . وهي ايضا حاوية لمعلومات نفيسة عن تاريخ كنيسة دمشق المارونية . وهذه

مصران عبدالله قرألي في استرحاها وناطقة بما تحلى به هذا الخبر من التقوى  
والحرم وحسن التدبير . فيكون نشر هذه ابدة نوطنة لآيات سيرة حياته في  
هذه المجلة

وقد رأينا اتماماً للفائدة ان نضرب الى هذه ابدة ما وقفنا عليه من المعلومات  
من اطائفة المارونية في دمشق وكنيستها الشهيرة وعلاقتها بالرهسة الفرنسيسكانية  
لافتين نظر اقداري الى ان الصعوبات العظيمة التي كانت تقوم قديماً في وجه  
المسيحيين كلما ارادوا انشاء كنيسة جديدة او ترميم احدي كنائسهم هي سر  
المشادة التي ومن بين رهبان مار فرسيس واطائفة المارونية في شأن هذه الكنيسة  
وسر خسران طائفتها واطوائف السورية المسيحية الاخرى لاغلب الكنائس  
والاوقاف التي كانت لهم في عواصم سوريا وفلسطين ، خصوصاً ما كان له قيمة  
تاريخية مما لا محل لايراده هنا فؤاحله الى فرص اخرى  
وانت معلومتنا عن كنيسة دمشق ورعيتهما المارونية ورهبان القديس فرسيس  
الذين خدموها مدة خمسين سنة متوالية :

### قبل الفتح الاسلامي

حي في بيعة فرحات التي بشرها بها ان ارهبان امرنيسكان بعد ان سلموا  
كنيسة دمشق لمصران عبدالله قرألي واعطوا الموارنة حجة وامراً سلطانياً كان  
تحقيقاً عند الرهبان المذكورين ولم يعرفوا فيه انواراً . ومضمون الحجة والامر  
ان الكنيسة قديمة جداً من قبل الفتح الاسلامي ( ٦٣٠ مسيحية ) وانها ملك الموارنة  
ما لاحد تعلق عليها اصلاً ،

سنة ٦٥٨ م

ان مخطوط مكتبة لندن (١) رقم ٧٢١٦ يتضمن فقرة تاريخية عن جدال وقع  
امام معاوية بين اسقفي ايقاقية واساقفة الموارنة في دمشق . وقد نشرها العلامة  
ابو نوح XNUMX امرنسي في كتابه ونشرات مدرونية (٢) وايكناص بالسريانية :

(١) تحوي هذه المكتبة قسم من الكتب السريانية التي كانت محفوظة في دير بيعة  
والدة الله للسريان لاروذكس في وادي الصرون بغير . وقد نقلت الى مكتبة لندن كما  
سأشرحه في كتابها عن تاريخ اسوريين في مصر  
(٢) Opuscles Maronites p. 63 وتعدّها ايضاً منشورة في مجلة المشرق  
٢٦٧ وقد نقلناها عنها في المجلة الاسبوعية الالمانية مجلد ٢٩ من ٨٢

١٢٤٤ سنة فبذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (١) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٢) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٣) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٤) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٥) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٦) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٧) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٨) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (٩) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها  
 حذره من هذه الماشية ما كان من سائمة. (١٠) ان افسدته قتلها وبمعهضتها ان افسدته قتلها

### وهذه ترجمتها حرفياً

وفي سنة ٩٧٠ (يونانية اي ٦٥٨ م) وهي اسابعة عشرة من ملك قسطنطين  
 (الثاني ٦٤١ - ٦٦٨) في شهر حزيران اتي اسقف اعاقبة تاودوردس وسوحت  
 الى دمشق وصنعا جدالاً مع الاساقفة الموارنة (١) لاجل الايمان . ولما علنا امر  
 معاوية ان يدفع له عشرين الف دينار وان يلزما الصمت . وفرض على اساقفة  
 اعاقبة ان يدفعوا اليه كل سنة هذه القيمة ذهباً لئلا يكف يده عنهم فضظهدم  
 اثناء الكنيسة .

ونحن نعلم من سلسله بطاركة اعاقبة ان تاودوردس المذكور كان بطريرك  
 اعاقبة في تلك السنة (٢) ولم يدعه اسكاف الماروني بطريركاً لئلا يعترف له بهذه  
 الصفة . فحاء الى دمشق مع اساقفته لينت امام معاوية حقوقه الكنسية على الدبورة  
 والكسائس التي كانت بيد موارنة دمشق فينزعهما منهم وينولاها . وهذا سر جداله  
 مع الموارنة على صحة العقيدة .

وربما كان هؤلاء الاساقفة الموارنة من رهبان دير اقديس مارون اشهر بقرن  
 دمشق . وربما عني الكاتب بكنائس هذه من رهبان دير «مار مارون» المذكور .  
 ولا يبعد ان يكون «دير ماران» المذكور في النصوص الآتية هو تحريف ودير  
 مارون ، واليك هذه النصوص :

في سنة ٦٧١ م . . . . .

ذكر ابن الاثير (٣) في كلامه عن سرورة قسطنطينية سنة ٥٠ هـ (٦٧١ م) ان  
 معاوية سهر جيشاً كثيراً لعروتها وحمل عليهم ستيان اس عوف . وامر ابنه يزيد

(١) ترجمها الاسكاف لأمس اصحاب مارون . ونحن نصل ترجمتها بكدة اساقفة لان  
 الضمير فيهم حل محل كلمة اساقفة السابقة له .  
 (٢) ذكره ابن العبري في تاريخه الكنسي ج ١ ص ٢٧٩ .  
 (٣) مجلد ٢ ص ٢٣١ من ضعة مصر الارمنية سنة ١٠٣١



بالسر معهم . فتناول واعتد وامسك عليه ابوه . وصار يأس في عزوتهم جوع  
ومرض شديد . فانشد يزيد يقول :

ما ان ابالي بما لافيت جموعهم      بقر قدونه من حنن ومن سوء  
اذا اتكأت على الانحاط مرتفعاً      بدير ماران عندي ام كلثوم

### سنة ٧١٨ م

وقد جاء في الحصري (١) ذكر هذا البيت حيث قال :

« وول علي : كانت ودة لوليد بدير مرون ودفن حرج . اب مصعب وعمر في  
مقابر الفراديس »  
اما في الحاشية فقال :

« وول علي بن محمد : كانت ودة لوليد بدير مرون ودفن حرج . اب مصعب »  
« وول ابن الاثير (٢) » وفي المصنف من حمادي لا حرة من هذه السنة ( سنة ٩٦ هـ  
الموافقة ٧١٨ م ) مات ابو عبد بن عبد الملك في قول حماد وكانت وفاته بدير مرون  
ودفن خارج الباب الصغير »

هذا كاتب رونه علي بن محمد المذكورة تحفة دلت علي ان هذه المصنف  
غصد بدير اقدس مرون قرب دمشق وموعاير بدير ماران ، ( اي بدير سمنان )  
بني بصلب اسمه في لان علي القصة الواقعة قبل الحاشية . وسنرى ان بن  
الحري الذي ذكر بدير اقدس مرون قرب دمشق وسماه بن صورا ويريد ان  
نعم مدينته دمشق واقرب اليها من حي صالحية المذكور (٣)  
وسنتج ايضا من هذه المصنف ان بدير قدس مرون المذكور كان في سنة  
٦٥٨ في يد المواريث وانه حدث منهم في الفترة الواقعة بين هذه السنة وسنة ٦٧١ هـ  
التي دون فيها الوليد . فعمل قصيراً ومدواً للحلفاء كما رأيت

### سنة ٧٤٨ م

وقد ذكره بصلاب ابن الاثير (٤) في هذه السنة ( ١٢٦ هـ الموافق لسنة ٧٤٨ م )  
قتل يزيد بن ابي عبد الله بن عبد الملك . . . . . وبما حتم ليريد امره فبات الوفود  
مبايعته ( وهذا يدكرهم ومن حمانهم ) حماد بن حماد ( قيل ) في هذا

(١) محمد ٢ صفحة ١٢٧ . في هذه المصنف (٢) محمد ٤ من الصفحة لاربع (٣) هذه  
المعوضة لسادة المطا ان اشره الشهاب رئيس اساقفة دمشق ادركه . (٤) من ٣٤ هـ

## دير مراني والادوة وسطرا (١)

سنة ٩٩٥ م

وقد ذكر الدويهي في تاريخه (٢) هذا الدير قائلاً « وقد وجدنا في تواريخنا  
سلف من لاعصار القديمة ما يثبت انه وجد دير آخر على اسم القديس مارون  
قرب مدينة دمشق فوق نهر يزيد . ولقد استدللنا برسومه واطلاله المائلة الى اليوم  
على عظمه وشرفه . وهذا الدير قد ذكره ابن الحريري المؤرخ في ما كتبه عن  
الملك الحاكم بأمر الله ودولته سنة ٣٨٦ هجرية الموافقة لسنة ٩٩٥ للمسيح قل :  
ان الملك كان ينزل بمكان يقال له لدكة بين نهر يزيد وتورا وقيل هي فوق نهر  
يزيد قرب دير مارون . اهـ »

## في عهد الصليبيين (٣)

« ان الشعب الماروني في دمشق وغيرها تشتت شمله في اول عهد فتح الصليبيين  
ولحق بهم شبانه بداعي ما ألم به من مظالم واصطهاد من السلطة الى اواسط القرن  
الثالث عشر الذي لجأ فيه فريق من الموارنة الى دمشق هرباً من الحروب المتواصلة  
في اراضي لبنان . وكان عددهم يربو على الخمسة الاف . واتخذوا لهم كنيسة على  
اسم العذراء مريم قرب كنيسة القديس فرنسيس . واقام اسقفاً عليهم الحوري  
يعقوب باسم حانيا ( وهو حينئذ ) . غير ان الاصطهاد الذي جرى على الموارنة  
بسبب تحيزهم للفرنج الجاهلهم الى الهرب من دمشق والاختباء . فاستلم كنيستهم  
افرنسيسيون مع ما يختص بها من اوقف . حرق ذلك في اواخر القرن الثالث عشر  
( سنة ١٢٩٣ م )

(١) ان الثموس التي اوردتها عن اس الانبر والصبري مأخوذة عن كتاب . لآثار  
الراهنه في صحة كنيسة الموارنة . لحصرة الاب برردوس عبيره الحكيم رئيس عم ابرهنة  
الاطلونية سابقاً وهو تحت الطبع (٢) طعة بيروت س ٣٠ (٣) هذه الفترة لحصرة الحوري  
ميجائيل غبريل صاحب تاريخ الكنيسة الاصلية لشهر . وقد كتبت اني معونة عن  
موارنة دمشق القدماء فرس الياء هذه الفترة . ولما استردها شرحاً وعدة نقالة مسهمة . وفي  
شرح حفرة في حريصة العلم التي تصدر في بيت شباب ( لبنان ) في عهد دكتور الارمنستان  
١٩٢٤ قطعة كرسونة عن كنيسة دمشق واسقفها المروزي حنن مسكي في عهد صلاح الدين  
الايوبي . يحول القراء اليها هاتينها تاريخية . وقد ورد سيدة ابراهيم وشاره شامي  
في حريصة البشير الصادرة في ٢ تشرين الاول الحادي فترة من هذه اوقفه وبنها في هذا  
الجزء من مجلتنا في كلامنا عن تطويب الشهداء السابقين .

غير ان الموارنة عادو الى دمشق في القرن الخامس عشر وتعددوا في القرنين بعده في عهد ولاية المعنيين .

ولنعد الآن الى معلوماتنا عن كنيسة دمشق ومارنسيكان فقول :

سنة ١٦٠٠ م

يطلق اسم « حوة الاراضي المقدسة » على فرع من رهبان القديس فرنسيس الاسيري احتضرو باعمال الرسالة في اشرق ، ومحهم الاحبار الرومانيون و آباء مجمع الانتشار الايمان المقدس حق التبشير وخدمة الرعية في الاراضي المقدسة ، اي في مصر وفلسطين ولبنان وسوريا . وجميعهم خضعون لسلطة رئيس واحد مركزه في مدينة القدس يدعى حافط الارض المقدسة *Guardiano di Terra Santa* وهو يرتبط رأساً بمجمع انتشار الايمان المقدس . وهؤلاء الرهبان يعرفون عندما بالفرنسيكان ونحن ندعوم هذا الاسم اختصاراً

وكان اول مجيئهم الى دمشق بعد حرب اصليبيين في سنة ١٦٠٠ فصدوا اليها نخبة خدمة اتجار الافرنج فيها كما يستدل من تقرير قدمه الاب فرنسيس مائرا حافط القدس الى البابا الكليمنضس الثامن سنة ١٦٠٤ (١) يقول فيه :

« لقد الفت رسالتين اعضاؤهم من الكهنة . فوسلت احداها الى دمشق والآخرى الى طرابلس (سوريا) كي يوزعوا الاسرار المقدسة على المؤمنين القاطنين فيهما بداعي التجارة ، يفهم من كلامه ان هذه الرسالة كانت مخصصة لخدمة الافرنج وليس الوطنيين الشرقيين

سنة ١٦٢٥ م

وقد علمنا من رحلة الحواح بترو دلافي *Pietro Della Valle* الطلياني الذي ام دمشق سنة ١٦٢٥ انه لم يكن فيها في ذلك الوقت لآتين واحد . فقد جاء في كلامه (٢) : يوم الاحد اول مايو (ايار) سددت ريذة المدينة وقصدت تو الى كنيسة الموارنة لانه لا يوجد هنا احد كاثوليكي روماني ، فوجدتها فقيرة وبجالة سيئة ولم اسمع اقدس لآتي وصلت اليها متأخر . ثم ذهبت لزيارة بضع كنائس للروم (الارثوذكس) وبعض الاسواق . ولما لم يكن معي دليل كنت كمن يعمد بلا فائدة . لكن كاهناً مارونياً علم بانني ردت كيسته فخافني . فخرجت به فرحاً

(١) راجع مجموعة الاب ليواردونس ، فرنسيكان ج ١ صفحة ٨ (٢) راجع مجموعة رباط



حرباً خصوصاً انه كان يتكلم الابصالة ولو لم يكن بجدها . وم كان بهارق في  
من السباح الى الماء . فماتت بعد صداقة كثيرة . وقد تعلق به خصوصاً لانه  
كان مصاعاً على احوال الملاد وحقاً لانه ومتصلاً من العنق اعريه واسريانية  
( و المكدينية ) في كس « رقه قد في كس مدة وجودي في دمشق ولم يكن ادعه  
بهارق الابي المساء يعود الى زوجته . وكان يدعى الاب ميجائيل صاخيا (١١)  
وقد رافق كثيراً في مدينة ليرين آدوغا وكحفاها . وكان اول ما وضع عليه  
المكسيصة الدروية التي كتب ريشها سافاً وهي تدعى « سيدنا عصرة » وحائرة معرلات  
كثيرة من امانا بوس خمس ( ١٦٠٥ - ١٦٢١ ) . وقد احتفل لاب ميجائيل  
فيها بالقدس اماروني لدى لا بهرق تقريباً في قدس الاسكندرية .

### سنة ١٦٣٠ م

وفي رسالة بعث بها محافظ القدس في ٨ ابريل سنة ١٦٣٠ الى المحمّد المقدس  
يقول : ظهرت مؤخرأ بعد جهد عظيم برخصه من وصي دمشق لاني كنيسته  
عمومة اسوة باقي مسيحيين كايورنة والروم ٥٥٠ . وقد اقررت في هذه  
مدينة مسكياً ساضع فيه الالة احوه ( رهنان ) . وكان لما قدماً بعد حصول  
كما قدس فيه خفية . و لان سحتفل بالديانة لالهية علماً لمجد المصمة الالهية... (١٢)  
ولم تتحقق هذه الامور اعراضاً كان لاهالكات في تلك الازمنة من  
المستحبات التي لا يقوى عليها لا مال ولا نفوذ سياسي

### سنة ١٦٥٠ م

ولم يعلم كم كان عدد اموارنة وم كان مركزهم الاقتصادي في تلك المدينة .  
لكننا نعرف ان احوالهم صدمت كثيراً بعد الاضطهاد الذي اثاره عليهم قرقس  
صاير نظريتهم يوسف عسافوري . وودع الدويهي في هذا الاضطهاد في  
تاريخ الازمنة قوله (١٣) نذكر وفاة هذا طاريك و انه احتمل مشقة كبيرة  
سلب صهره قرقس الذي بدل ديانته في عمره ( الاسلامية ) و خلدوا اولاده  
نقوة اسيف و حنبر حمداً اموارنة خسارة دمه وكان سبب حربه وتشتته  
من مدينة دمشق .

(١١) من اسره روية معروفة في دمشق وسري دس خمس فرائده في هذا التاريخ (٢) احو  
منسج ١ بعد ٥٨ (٣) تاريخ الدويهي صفحة ٢١٩ وقد نسبت الفقرة الاصلية من تاريخ  
الازمنة الخطي للمذكور الذي نشر المرحوم الشرنوبلي بعضه باختصار

وقد وجدنا في تقرير دفة الاب يوحنا اميو يسوعي الى رئيسه سنة ١٦٥٠  
من التفاصيل عن هذا الاصطهاد بورد هال (١) : لقد اُحتشد الاب ابراهيموس  
يسوعي (كثيراً لا يشاء) عليه نوارية دسيف التعاء لاس شكاه روراً  
لرقاس احاحد مدعباً امه نو كيبسهم فوق بيت هذا الملعون . ولتركي الذي  
لأنه معاكسة اغبير زح كهيئة اموارنه ووجههم في اسجن وحرق كيبسهم  
معددهم بالحراب اتم . ويقال ان سيدتنا مريم اعدده اربعيت قات اقاصي الذي  
من مكلفاً اومة الدعوى . ولكن هذا لما يعمه من ان يحكم على مؤرنة امساكين مبيع  
ثمة عرض مع ان اشكوى كادمة . وقد حلت قر قاس اندكور ان يحرق موارنة  
حراناً تام . فعلياً ان يعاقب من الله فخاص هذا الشرير . لذلك عرضت على اولاد  
مدرسة تلاوة دما واسلام ثلاث مرات يومئذ ثلثة شهر . وقد قيل لي ان الحاحد  
مكور مريض الان جداً . واما بالله ان يعمه من لان صاعداً عن الادنة .  
الاعتاب في دمشق لا تنقصنا .

سنة ١٦٥٣ م

وقد صعب هذا الاصطهاد من موارنة وشتت شعائهم ودد كيبسهم وورعنا كان  
مدرسة القديمية عليهم فكان ايسويون كما . في تقرير سنة ١٦٥٣ يتولون جماع  
مربهم ويروروس ويعودون مرصهم ويوزعون عليهم لاسرار في عبات كيبسهم  
من مروا من الاصطهاد واطاعون . وكانوا يقدسون لهم في كيبسهم كما كان  
من ايضاً الآباء الكبوشيون (٢)

يظهر ان الكنيسة المارونية المارونية كانت مجتمعاً لكل الكاثوليك في ذلك  
ماز فكان السوغيون والكبوشيون وامرئيسكان يقيمون فيها شعائهم  
نية مع الوعظ والارشاد (٣)

ومع ذلك لم يكن الموارنة في اتفاق تام مع امرئيسكان كما ظهر من التقرير ذاته  
مرب في الاب اليسوعي (٤) : لقد اضطررنا الى تشييد مدسح خاص سا في منزلنا  
نوارنة سابقوا كثير الكبوشين وامرئيسكان اسير عموهم على الاشتراك  
في دفع امرامة المفروسة على كيبسهم بحجة ان هؤلاء المرسيين يقدسون

(١) مجموعة الاب رباط ١ ص ٤ : (٢) رباط صفحة ٦٧ (٣) راجع رباط ١  
٤٠٣ (٤) رباط صفحة ٧٨

في هذه الكنيسة . وقد تناول احدهم وجذب الاب الفرنسيسكاني من ذفق .  
ومع ان بطريركه اجبره على ضيق الصفيح من الاب المذكور فقد وصفه في  
الموت بعد ثمانية ايام ولم يوجد كاهن يدفعه غير الاب المهان . وشخص آخر صدر  
حقداً وبغضاً نحو الاب المذكور فوات بعد ستة اشهر . ثم ان الكاهن الماروني الذي  
كان محرضاً على هذا الهيجان فقد زوجته بعد قليل وهذه تعتبر خسارة كبيرة .  
ان الكاهن لا يستطيع ان يتزوج ثانياً ،

ومن هنا يتضح ان الخلاف بين اموارنة وفرنسيسكان سبق تسليم كنيستهم الى  
هؤلاء الرهبان . وان الاضطهاد الذي دهم الطائفة المارونية واضعفت كان من  
أكبر اسباب تسليم هؤلاء الرهبان لها وتدخيمهم رسمياً في شؤونها . والغريب في  
التقارير لا تذكر خلافاً وقع للموارنة مع غير الرهبان الفرنسيسكان

سنة ١٦٦٧ م

وفي هذه السنة تسلم الآباء الفرنسيسكان خدمة الكنيسة المارونية رسمياً كما  
في هذا التاريخ . ولا نعلم كل الشروط التي شرطها البطريرك جرجس اسعالي عجم  
ويدعي الفرنسيسكان ان الشرط الوحيد الذي قبلوه هو تقديم ما يلزم من الاول  
الضرورية الى هذه الكنيسة (١) . وقد علمنا من الاتفاق الذي تم في سنة ١٧٠١  
بين البطريرك اسطفان الدويهي وهؤلاء الرهبان ( بند ٩ ) انهم تعهدوا ايضاً بتسليم  
الشبيبة المارونية بدمشق رأساً او بواسطة غيرهم المعتن السريانية والعربية وانهم  
تسلموا كنيسة الطائفة مع كل ائقاليها وانعاماتها (٢) cum omnibus oneribus  
« et honoribus

وقد جاء في التبذة التي نحن بصددھا ان الرهبان وعدوا جمهور الطائفة في  
دمشق انهم يفتنهم عن خوارسهم وتكاليفهم وان يحملوا جميع تكاليف الكنيست  
وخسائرھا ويحسنوا اليهم حسنات وفيرة ويخدموهم روحانياً وجسدياً ،  
ويفهم من اجوبة البطريرك دعو ادعى طائفت الآباء الفرنسيسكان سنة ١٧١٧ ان هذه  
شروطاً اخرى اهمها ان لا يطريرك الحق يجمع انوية اي العشور من شعبه في  
دمشق وان يرسل مندوباً من قبله لهد الغرض ولتبليغ ابناء طائفتهم بدمشق  
الودايا والانظمة الجديدة . وان لهذا المندوب حق اقامة الاحتفالات الدينية في



سواء وجوده هناك . وان الموارنة لا يجبرون على اتباع صيام الاقرنج وطقوسهم  
ان تحاليل الزواج تبقى محفوظة لسلطة ابطريرك نفسه ،

سنة ١٧١٠ — ١٧١٥

وقد علمنا من تقارير محافظي الاراضي المقدسة ان عدد الموارنة سنة ١٧١٠  
ان خمسين عائلة فقط واهم كانوا يرجعون في امورهم الروحية الى الفرنسيسكان  
ان عدد كهنة افرنسيسكان كان ستة يحيدون جميعهم اللغة العربية (١)  
وجاء في تقرير سنة ١٧١٥ ان عدد الموارنة كان ١٧٨ نفساً واللاتين اثنين  
واخذ سرياني وامرأة ارمينية وكان يخدمهم كاهنان من الفرنسيسكان الاسبانيول .  
ان الرهبان كانوا يستخدمون كاهناً مارونياً لتعليم العربية في مدرستهم لكنه  
تركهم ، فذهب الاطفال الى مدرسة الآباء اليسوعيين (٢) ولها تابع ،

## مستندات

### تاريخ المطران عبد الله قرألي

١٦٧٢ — ١٧٤٢

سنبداً في الجزء القادم بنشر سيرة المثلث الرحمت المطران عبد الله  
قرألي رئيس اساقفة بيروت ومؤسس الرهبة اللبنانية وصاحب الاعمال  
العظيمة والتأليف النافعة

وقد جمعنا لهذا الغرض مستندات عديدة لا يسعنا اثباتها برمتها في  
هذا التاريخ لانها تخرجنا عن الموضوع وتشوش على القراء نظام  
الكلام . لكنها من جهة اخرى وثائق ذات اهمية كبرى في تاريخ  
الحاثة المارونية خصوصاً والطوائف المسيحية السورية عموماً .

(١) راجع مجموعة الاب طويلا العيسوي « الآثار المارونية » صفحة ١٤٠ (٢) لمس ٣٣٩

وتقطيعها لادراجها في ابواب تاريخنا المذكور سبيل ترتيبها ويقال من  
فائدتها . فرأينا ان ننشر اهمها على حدة كما هي معلقين عليها بما وصفت  
فيه ابجاثنا ومحولين اليها قراء هذا التاريخ . فنكون قد حفظناها على  
اصلها كما اثر ثمين ودعمنابها ما نقوله عن المترجم له

وقد قسمنا هذه المستندات الى اربعة اقسام

فنبدا هنا بنشر ما عرفناه عن اسرة المطران عبدالله قرألي . وقد  
باشرنا في هذا الجزء ايضا بنشر نبذة المطران جرمانيوس فرحات في  
استرجاع كنيسة دمشق المارونية الذي تم على يد المطران قرألي  
وسنلحقها « بمفكرات السمعاني في المجمع اللبناني » . وهو سفر  
جليل الفوائد يحوي شرح مفكرة يومية وضعها المنسيور يوسف  
سمعان السمعاني الشهير بخصوص هذا المجمع المنعقد سنة ١٧٣٦  
وقد اوضح فيها كيفية مساعدة المطران عبدالله قرألي له في ازالة  
انصعوبات المادية والادبية التي اعترضت انشام هذا المجمع وتنفيذ  
قراراته .

وسنترك للقسم الرابع باقي المستندات المتعلقة بحياة المطران عبدالله  
المذكور الرهبانية والاسقفية ، واهم الحوادث الطائفية والوطنية التي  
جرت في عصره والتي كان له فيها شأن يذكر  
وعلى الله الاتكال في البدء والختام

## القسم الاول

### اسرة قرألي

تفضل حضرة الاب العالم البجائة الحوري الاسقى جرجس منش صاحب المقالات الشهيرة عن مدينة حلب وآثارها وافرادها بالاجابة على اسئلة وجهناها اليه في شأن اسرتنا وحالة الطائفة المارونية في عهد المطران قرألي، والحقها بجدول هذه الاسرة استخرجه بعنا، وتدقيق من سجلات القساية المارونية في حلب . فجاء مثلاً ننصح كل المهتمين بتنظيم سلسلة اسرهم ان يحددوا حذوه . ونحن نفتح لهم عن طيبة خاطر صفحات مجلتنا للنشر.

ولما كان فرع من اسرتنا قد هاجر الى دمشق وآخر الى قبرس وغيره الى الاسكندرونة، ونزح القسم الباقي من هذه الاسرة الى القطر المصري، حيث تجتمع الان هذه الفروع عدا بيت ابن عمنا المرحوم يوسف بواس قرألي الذي يوفى في الاسكندرونة، فقد اخذنا على عاتقنا ان نبحث عن افراد هذه الفروع النازحة عن حلب واضفنا اسماء افرادهم الى هذا الجدول مع بعض معلومات اثبتناها في حواشيه . وقد ختمنا ما علقه حضرة الحوري جرجس من هذه الحواشي بحرف م تميز لها عن معلوماتنا . وسننشر في هذه المجلة شجرة كاملة لهذه الاسرة بكل فروعها مع المعلومات المختصة بكل فرد منها

واليك الان احوية حضرة الحوري جرجس منش على استئنا



## عدد ١

### لقب قره آلي

لا ريب في ان لقب (قره آلي) من اصل تركي مركب من قره ومعنى ، بمعنى ايد اسود . لقدت به الاسرة كما لقب بما يشبهه اسرة (قره نجي) بمعنى (الاسف السوداء) واسرة (قره وسج) بمعنى (اقدار الاسود) . وقد تحفه العامة فصار بلفظ قره علي او قرا علي ، فعن ذلك ابعض انه مركب من قره وعلي ، أي علي الاسود وهو عريب الا اذا ثبت ان جد الاسرة الأعلى كان يدعى بعلي ، وهذا محال كما لا يخفى . وقد اطلق على الاسرة وعرفت به منذ اوائل اقرن المسبع عشر الى اليوم . وهي من الاسر التي حافظت على انتمائها سبحانه اجساد وعصا عديدة فلم يطرأ عليه تغيير او تبدل كغيرها من الاسر العديدة

### رأي المشرق

واما صاحب المشرق (١٠٠٦٤١) فيرجح (قره علي) . (علي لاسود) على (قره الي) أي ايد اسوداء او لاسود ايد ، محتجاً بان هل زمان لمصر عبد الله اعرف بآلقة من المحدثين . ومن تقليد الاسرة بوافق على كتب هذه الاسم بالعين . وكان يصح هذا التوجيه والترجيح فيما لو سبق ان هذه اهل ذلك العصر حافظوا على صحة ذلك اللقب كما ادعى . وهو يروى على مورد شني مشد قره علي وقره آلي وقرا علي وقره ياي وقراهي وار آلي . فثبت هذه الروايات هي الاصح ، وبالتالي لم يري قرا علي اصح من قره آلي . وسم علي لا يري من كل الاعلام المارونية الحلية الى اليوم . فلو اسند صاحب المشرق قوله الى ان جد الاسرة كان يدعى بعلي كما يزعم ، او ان احد اموارنة كان يسمى بمثل هذا الاسم لاسلامي في العصر المتأخرة ، لكان صريح برهانه كما لا يخفى . وقد تقدم الاية فليس بثلث ابداً ، فكما روى قرا علي روى في مواقع عديدة قره آلي . وعليه فرأي المشرق بعيد عن الحقيقة والواقع وهذا اقدر كفاية للافتح



وشي افرد قلائل من متأخري ولاحياء بنو ركب ان تتحقق عمدتهم وتصيبهم  
الى السلسلة وتعلمنى بهم وبمواطنهم

### المطران عبدالله

لقد بحثت عن ترجمة المطران عبدالله في انباء الالب البرامج ، فعثرت على  
شذرات من ترجمته عثت بها الى يوسف حطار غام اجبة لطلبه ، فشرها على  
صفحات هذا الموضع على ان الترجمة لم تقف بالمرم . فاما احمد الان انصول  
رباط مشر الترجمة (١) التي وضعها الميودي ، نيتها بارتياح تام لقرب عصر الرحد  
وتعريفه على اخسار مترجم واحواله ، ومات ان تسد ما في حياة اكبر مؤسسي  
رهبانية من انهم ، وتعلما في تدريج الطائفة اعلم من افراغ الواسع ، حتى ان  
وفت الرباط عند القسم الثاني من الترجمة واعلن صياغة على صفحات المشرق .  
اسفت لذلك شديد لاس . بيد ان لم قط حتى ايوم من العثور على شئ  
الباقية ولعلها في دير رومية او في احد اديار اسبان وسواها . وعليه اعلمك مع  
الاسف انه ليس بين يدي سوى اسم المفسر في المشرق من ترجمة ذلك لا تقف  
الجليل

### يوسف قره الي

هو يوسف بن بطرس بن يوسف بن محايين قره الي احد وحيه . عصره واعتس  
الطائفة ، شئت اليه عن ولده بطرس الوحده وانغى الوافر وتفيد بترجمة قصايه  
فرنسا ، واقرن بعد امرأته الاولى سنة كتابا كرو المراسوية ، قال خط ( فرمان )  
الاختصاص السلطاني بناس ( اعلى ) ، ورداد وحده وشهرة . اما عرف تعاكت  
للمطران جبرئيل كندر ، فانهما المطران بنة مة دعة السائين اي الماسوية لانصاه  
بالقصاية المرسوية ، وتردد اقس رسن دباب راهب دير كركي عس . وهي  
قوية لا اصل لها يد . واشيعة ماسوية كانت حدة العهد باورده عنها . . .  
عرفت بحلب الا في اواخر العصر الماضي

اما حادثة المؤذنة وصحة رواها كثيرون من اقدماء . فن يوسف المسار  
ماكاد يدري بان متوي ( جمع نروي ) عول على ساء مؤذنة له وخشي ان يقفه

لأدين بآدانه سلا مہار، حتى احتال على المتوالي ونعمه هداياه والطافه ومنعه عن  
 متابعة بناء المئذنة وهي باقية على حالها الى اليوم

وقد ورد في سجل الوفيات ما حرقه : في ( ٦ شباط سنة ١٧٩٩ ) توفي يوسف  
 بن بطرس قره لي غنم الرئيس بامر الدولة اعلمية ( العثمانية ) بعمر ثمان واربعين  
 سنة (١) واما القول بان ندولة قد صادرت املاكه وامواله ، فلا نصيب له من  
 اصلحه اداء ، والمعروف ان ولده ( الشديق ايلاس ) هو الذي بدد ثروته الطائلة  
 وبيع املاكه حيث تاجر بها الى بغداد وحضر كل تلك اتركة اعصبة ، وهو  
 غريب كما لا يخفى .

### وصف الدار

وذكر (٢) في محله اصله الى حلب بوابة ايلاس بن محمد ايلاس ثلثي عشرة  
 درجة . وفي صدرها هو استقبال رجب ، في عقبة سباط من القسيساء والحجر  
 الاصفر وسقفه مصبي باللون والبقوش الخجلة . وعلى اطاره قسيده هياها ناطمها  
 يوسف قره الي بناء هذا المقام وهي لا تحلو من ركاكه وعلاطمها قوله :

عن يوسف من شاده جنس الكروب قد مرح

فليوسف زند الحجي بشبا فصاحته قدح

وبه ينادي قائل ومؤرخ فيض الفرح

وهي سنة ١٢٠٩ هجرية لحساب محل وهو صحيح لان بناءه او صلاحه لا  
 يجب ان يتعدى سنة ١٢٠٩ هـ أي سنة ١٧٩٤

وفي قلبي اذكر قنالة اهو يوان عل وثلاث قباب ( بيوت ) صغيرة ، الواحدة  
 في صدره والاخران الى حايه ، وهو منى الى نحو نصفه بالحجر الاصفر وعلى  
 نبي قنبتين اقلية واشمالية صورة اقباب الالهي بعلموه طابع القرمان الاقدس  
 وسقفه مصبي باللون والبقوش راجية ، وعلى تصاريفه آيت كتيابية وحكميه  
 ( كرئيس الحكمة محافة الله ) وسنة ١١٧١ هـ ( اي سنة ١٧٥٧ . وهي سنة طلائه )  
 وفي قباب الدار صورة رب وشايك ومنافذ تناسب هندستها وشكلها الخارجي

(١) قطع رأسه عن ار حلال بوارث مصر وهو من المسميين في حلب على الاول . وقد  
 بن يوسف متزوج بابنه يوسف كتمانكو الرسولية وترجمنا تفصيلاتو قرب . فعلمى فسما من  
 الاسر الرسولية في ممره هو حجرة المسميين . (٢) يقصد هذا دار يوسف المذكور اما الدار  
 في حوله الا من انكشوات الى كرامة فقد باب لولاس بمرس قرالي شقيق يوسف المذكور



يقابلها في مناهلها بستان كبيران مرسوون بالانلاض ، وفي حاسهما المنصيح ودائر  
حسب . وفي النساء ركة ماء ، وحيلة صغيرة وصريح . وعلى ارتحله لادو -  
واسوفد والصبقات وانتصاريات فوش جنبه على الحجر الاسفر والابيض . وفي  
ندر مغرة واقية تحيط بها وحام (ا) وغير ذلك . وهي معدودة من اسوار الكبر  
وقد عرفت بدار قرة الى ودر اشوكتي من بعده وهي الآن وقف حاشا  
السريان الكاثوليك

### القلب

ويجمعونه على قلاق . و فاقى بالفسوة الطويلة وسبعه منه من  
(الشاش) الاسود . وهو على اصناف منها الفسق المعروف بالطارى ( على  
التركية نى تربي ) وكان لاسه الا من حد عنه اساطان قرمان لاحتصاص  
من لاعبان واشجار . ومن ائمة واجابة لاجنية الى ان تعمم فشمع الجميع  
ومن اختصاصاته ان يعق لاسه من احوية ( حنة ) ومن سرائب اعمامة وسوا  
وان يرأسى دولة ورجل الحكومة حبه ، وان يمشي ادمه حلوز ( سفيح  
ولكنه هيب ان يحوي في ذب العهد من الجور والبص وما اشبه ، لان الحكماء  
البركية ما كانت تقيد بشي . اذ وكثيراً ما جر على صاحبه لويل ولويل فقد  
عبر مأسوف عليه ، وسودرت امواله وملاكه اسباب اختصاصه بالقلب ، وبش  
اسبب وجهته . وكان يعرف بيت سككدي بيت المتفجي من صفة القلاق

## عدد ٢

### الجاليات الاولى

من درس سحل عهد ذون سرف ذات احداث الاولى الى هبنت ش  
في مائة اقرون لمعرويه . لاحره . و . ذكر هـ هذه الانساب كما وردت وهي  
الاحصاني واباني والباس والسيرى وابسلوفيني وابسلوفتة وابسلوف  
واعابكي وايروتى واحبي وحاشا واحديني والحصرونى وديكلاوى

(اسمه الى دقله) ورعمرى وى واندوى واطراسى واسنوليه واساحلان  
وسرعاني واشامي واشعبي واصيدوى و... تاري (اسمه الى عبي سورى)  
واعتورى واعبدى واما قورى واعرسى وكفرى و... واصبرى واصبره  
اسداني وانيموي. وهد جدول بمجد من برغم ان الطوارىء لاولى كانت من  
حسب لشى او من جهه هين، ويكه من بدهب الى ن موارىء حب من  
... وداكان دلب كذب و... دوق حجه عتج... لاسه لاج...

سيدة ابي لايسها كاتو اسحلاب الى مريه او مريه حري  
دب بعض ما يهد رعم الخوري ارمي حرقوس ونجمه هين منور... معنى  
مع كنانى (جمعة... هين في حله رعم الاربع) ك... من براهين في  
محضر هذه الحكاية الواهية ما ليس بعده زيادة مستزيد

### حالة الطائفة المارونية

اما حالة الطائفة في اواخر امته السابعة عشرة فكانت حسنة من وجه الاحكام.  
لقد رادت ادراك الصلوة حتى بهرت الاربعه الاف نسمة، وتوفرت لديها اسباب  
زكى وار هو. فتولاه الطيب الذكر مصران حرائل سوروى معروف بعيرته  
... ١٦٦٣... مقبدها احسن مد الحين. وحب... الكتب الطقسية و...  
... روجية الباقية في حراية المكتبة... وامت حجة من الكهنة والاعيان  
... مفسر بامر الكيسية ومدرسه والكتابة واعفراء... فكانت اول حجة منظمة  
... كانت بها الامجان الطائفة من بعده... وسظمت في عهده ابهة الاكبريكية فكانت  
... من اخوري يوسف المشروب و... يوسف الآخر و...  
... حرائل لاجمي و... شحده ابنة اوى وانفس حرائل الاهدني وانفس  
... تحت رئاسة اخوري يوسف... الى نائب الاسقفى... وكوا  
... على خدمة الصلوة بل يتعدونها الى خدمة... امرتدين من الصوائف  
الآخرى بامر الكرسي الرسولى السامي

... ١٦٥٩... مع مرسى امريسيين  
... وكرمى وابسودى... لاجوت واهاء مواعط ومرشد  
... فكانوا يترددون الى الكيسية مروييه وينصافرون سى قضاء هذه

"مروص دينية، ويشرون بكل حرية هذه المبادئ التقوية . فيما كانوا لا يحسرون ان يحاطوا الموائف الاخرى وبرشدوها الا بكل حذر وتحفظ تحت ستار الكتمان الشديدة ، خشية ان تسهم هذه الموائف بمثابة الافرح وبرج هؤلاء ارهان في عيانه اسجون بلا شفقة . حتى ادايت طلائع النهضة الدينية الادسية التي عمت حلب وانتشرت منها الى سائر سوريا ، كانت حينئذ عهده اخطاهه الصغيرة تنهض من سائتها وتهب من عهدها سائرة بغد ناسة في صليحة اطوائف المناهضة اسائره في سبيل التقدم والنجح . ولا ريب في ههنا تاصرت الديانة الكاثوليكية وسدت امية الدينية بكل قواها ، متحملة سبها ما رتب من انوب والويلات ، وما تكسده من شر المطامير واغرامات صبر جميل . حتى مات في سبيلها البعض وهاجر اخرون . فلما انضم اليها رجال من الموائف الاخرى انساطرة وايضاقة والروم ، كما يدل عليه سجل اعماد الاول والثاني

### الكتاب الماروني

اسس هذا الكتاب العلامة اسطفان الدويهي سنة ١٦٦٦ ودرس فيه ستة كماله اذ كان يعاون اندراوس ايججان على هداية اطاقفة اسريسية . ودرس فيه عده افياسوف الحوري بطرس اتولوي الشهير . فصار ههنا امهد الادبي في عهد محاحاً واشهر بدابه وعلومه ، ولاسيما الغتين اسريسية وايطيانية والمعرف الفاسفية واللاهوتية . وتوقف فيه امثال فرحت وقره آي والبيان وحوش ورنديو وسود من رجل حلب لذلك العهد . فمروا وفقوا في العلم والادب ، وافدوا الوطن والطائفة فوائد عديدة لا تزال تردد صداها الاحل ومصوراي ان انخط شأن هذا الكتاب في زمن لاسقفين حرييل كيدر وجرمانوس حو واصصر لمطران يوسف مصرن يعنى به فعاد في عهدى سابق بهود ونجده ، وكان من اساتذته اخوري بولس كرم والمعلم جرحس روين واشاعر الفس وعسفين عزار . وتادب فيه شيوخ حلب امصارى على لاصلاق الى ن راحته مدرسه الفرنسيسيين ومدرست الارمن الكاثوليك والروما الكاثوليك في اواخر العصر الحالي

### جرمانوس فرحات

لما رأى القس عبدالله قره آلي هو ومجمعه الرهباني ، حاجة لرهبانية الى





مغفور المذكور لسان لبطلع المطريرك حبرائيل حجولا (الذي استشهد بعدئذ)  
على حالة ابنائه وعيته وبلغه ان حاكم دمشق يصفح عن الموارنة اذا هم انصلوا  
عن افرنجة . فسامه المطريرك اسقفا عليهم ودعاه باسم حنين . وما عاد الى دمشق  
علم ان الاضطهاد على اساء جدته اشتد احيى ون معظمهم هربوا منها ففر هو  
ايضا حافي الاقدام وقد اسه فرنسيس في اترداني، فقصده الى قبرس حيث تولى له  
اما ابنه الآخر فاحتسب في عيندارا في الحقاغ وتغاب على ذريته اسم الصداري  
وهي اسرة شهيرة الى لان في لسان . وفي اواخر القرن ١٥ عاد اعضاء هذه  
الاسرة مع من عاد اليها من الموارنة كما سبق القول (١)

وايك ملخص سيرة الشهداء الثلاثة الذين يتممون الى فرع المسابكي اي فرنسيس  
وعبد المعطي ورافائيل اولاد نعمة المسابكي  
فرنسيس بن نعمة مسابكي

كان رجلاً طويلاً القامة بديناً مثلي، الصفحتين لمطلعه رونق ورواق . لطيف  
المعشر طيب الاخلاق . وكان متزوجاً بترازيه شيخا . ففرق منها ثلاثة بنين وخمس  
بنات . وعرف بصدق اتدين والحد وبذل المساعدات للفقراء . وكانت داره في  
دمشق مضافة للغرباء ولا سيما اللبنانيين . وكان يؤمها السياح والروا والغريبون  
لانه لم يقيم فندق في دمشق قبل السنة استين على ما شهد السائح والمؤرخ فرنسو  
لزمان الفرنسي

وقد نال فرنسيس بحده ونشاطه نزوة طائفة ومنزلة عالية، وضرب المثل بصفه  
في المعاملة . وكان يتعاطى تجارة الحرير فيصرف على يده معظم حرير لسان  
وقد جعلته البطريركية المارونية معتمداً لها في دمشق في جميع الامور المدنية  
واليه سلمت امورها في تلك العاصمة اكر الاسر المارونية كآل الخازن ودحج  
وغيرهم

ومع ما كان عليه من الحياء والنزوة كان متمسكاً بواجباته الدينية التمسك كله  
وكان يتصدق على المخدمين وعلى كل المنكوبين ويسهل زيارة الارضي المقدسة على  
اسرته ويساعد بني جنسه بما كان له من المروة والاعتبار عند الولاة والخطوب  
فجعلوه عميدهم . وكان اذا جاء الى لسان تفرع الاجراس مبشرة بقدومه الى القرى  
ولما تداعى حائط الكنيسة المارونية في دمشق بذل المال مع اساء اعضاءه

وشتروا لدار الملاصقة لها لترميمها . ومع تراكم اشغاله كان يواظب على تلاوة صلوة الميية مع عائلة اخيه عبد المعطي ولا يهمل سماع اقداس يومياً ولا القراءة روحية . وقد امتاز بتعبده للام الحرية وبل اشهاداً وهو ساجد امام مذبحه وكان قد تجاوز السبعين من عمره

#### عبد المعطي

كان دون الطويل نحيل الجسم هادئ الطبع يميل لونه الى الصفرة . وكان راغباً في النسك والعزلة يتجنب محادثة النساء . اتخذ مهنة التدريس في دير الآباء الفرنسيسكان وكان يقضي نهاره كله في الدير . وكان محتشداً في تلقين الاحداث مبادئ الديانة والاحلاق الرضية وحب الفصيلة . وكان متقشفاً للغاية ومعمراً بالطقوس البيعة فكان يحضر كل اقداسات التي تقام في كنيسة الفرنسيسكان ويختم يوم خميس الاسرار امام اقرنان من امساء حتى صباح هار الجمعة العظيمة ويستمر في الدير حتى نصف ليل الاحد . ثم يذهب الى الكنيسة المارونية لحضور قداس القيامة فيركع ولا يتكلم على متكأ

وما تعب من التدريس فتح له اخوه فرنسيس حانوتاً . فمن خوفه من القبح كان يتسامح بالوزن والكيل والتمن . فما طال به الامر حتى ظهرت الخسارة في مخارجه ففعل حانوته وانصرف الى العبادة دون سواها . وكانت روحته من اسرة اسكران فررق منها نعمة ويوسف وثلاث بنات منهن الراهبة الفصيلة حنة من راهبات المحبة المتوفاة سنة ١٩١١ . وما استشهد كان قد ناهر التسعين

#### رافائيل

كان قصير اقامة نحيل الجسم اسمر اللون سود احبين بسيطاً فقيراً . امتاز بمادة مريم العذراء . ولما استشهد كان له من العمر نحو خمسين سنة وكان الحوري عبدالله حادم المطائفة في دمشق شقيق هؤلاء الشهداء . وهو احد تلامذ المدرسة المارونية في رومية . وكان متحلياً خصوصاً بعصية اطاعة رؤسائه واهؤلاء الشهداء ايضاً احبوا مريم التي روت لي رحل من اسرة الشبطيني ومرة تزوجة يوسف شيخا

#### استشهادهم

في صباح ٩ تموز ( يوليو ) من سنة ١٨٦٠ الشهيرة بالذام التي قامت في مسيحيي



من يلود بك لكن على شرط ان تغير دينك وتزني بغير هذا الزني ، فاحبهم ، ان  
اشبح عند الله يقدر ان يأخذ مالي ( وكان قد أدانته ماعاً وافرأ ) ولكم ايضاً ان  
أخذوا حياتي . انكن ديني لا يقدر ان يترعه مني احد . انا نصراني مسيحي وعلى  
دين المسيح اموت « وقبوا » ما قتلنا ، فاحبهم ، انى اكون مع سيدي الذي ول  
لنا في الحمله : لا نخافوا من يقتلون الجسد ولا يستطيعون ان يقتلوا النفس « وبدأ  
صلاة لله ولم يتركوا له وقتاً لا يحارها على الارض فاحزها في السماء . فاعملوا به  
السيوف والفؤوس والبلطات فانتشرت لحمه

اما عند اعطي فكان على سطح الدبر ما دخله المعتدون فقصده الى الكنيسة  
ومسكوه قرب باب الكنيسة واهابوه جداً وطاوا اليه ان يكفر بدينه فيخلص .  
فاحد بصرح باعنى صوته « انا مسيحي اقتلوني اقتلوني لاني مستعد لذلك ، فقتلوه  
الحجار والفؤوس واطعت مثل خبه . فتحصبت الارض بدمائه الزكية  
واما روثيل فكان تلساً في بعض دوابا لدبر حيث وجسوده وقلوا له « اسلم  
نفسك ، فثنا على الارض مصاباً . وماررو رؤسهم وداوسوه بارجلهم ومضوا  
وقتلوا مع هؤلاء الشهداء سبعة رهبان من الفرنسيسكان

## بطريرك الروم الارثوذكس الاسكندري

بيان من اللجنة التنفيذية الوطنية بالقاهرة

يسر اللجنة التنفيذية ان تعلن لابنا الطائفة الوطنية ان صاحب  
الدولة رئيس مجلس الوزراء اجاب كتابة على السؤال الموجه الى  
دولته من حضرة النائب المحترم صاحب العزة حافظ عوض بك  
بخصوص قضيتنا الطائفية ، وهذا هو الجواب بنصه :

« حتى ان وده بطريرك كنيسة الاسكندرية لروم الارثوذكس وصنع المجمع  
المقدس نظاماً للاسباب جرى فيه على النظام الذي اتبع في انتخاب بطريرك  
سابق مع . فتمت اشد كائنات وصوائف جديدة من التعديل . وعلى هذا النظام  
عمل لاسماء الطائفة الورد من ٣٤ صوتاً من مائتي صوت اما باقي الاصوات فجمع



لنواب يونانيين وغيرهم من انبعاث تلك الكبيسة . فاحتج الوطنيون على ذلك  
وقدموا عرائض متعددة ثم امتنعوا عن الاشتراك في الانتخاب  
ولبس في الاوراق ما يدل على صدور قرار من مجلس الوزراء في هذا الموضوع .  
ولم يطالب من لجنة قضايا الحكومة بداء رأيها

والظاهر من الاوراق ان رئيس المجلس بعد سماع اقوال ابناء الطائفة الوطنية  
والقائم باعمال البطريكيسة اذ ذلك قرر ان يحوي انتخاب البطريك على موجب  
النظام الذي وضعته جماعة الاساقفة وان تعرض اسماء المرشحين على الحكومة  
المصرية لابداء رأيها فيه واشترط لاعتراف الحكومة بالبطريك الذي ينتخب :

١ - انه اذا كان يونانياً يتنازل عن جنسيته ويتجنس بالجنسية

المصرية واذا اقتضى الامر يصدر مرسوم بذلك

٢ - ان يتقلد اعماله بمرسوم من صاحب الجلالة الملك

٣ - انه بعد الانتخاب مباشر الحكومة بالاشتراك مع ذوي الشأن

وضع قانون للانتخابات المقبلة تحفظ فيه حقوق الارثوذكس الوطنيين

٤ - ان تتعهد البطريكيسة بان تجيب الوطنيين الى طلبهم بتعيين

أسقف او اساقفة وطنيين

٥ - ان تتولى الحكومة تنظيم القضاء في احوال الارثوذكس

الوطنيين الشخصية

وتنفيذاً لذلك عرضت البطريكيسة اسماء المرشحين الذين وقع عليهم الاختيار  
على الحكومة فأقرتها وتم بعد ذلك انتخاب البطريك بدون اشتراك افراد  
الطائفة الوطنيين

وقد قدمت اللجنة تمهيدية لطائفة الروم الارثوذكس اوضاعهم عريضة لـ  
الوزارة تذكر انه نظراً لان هذا الانتخاب قد تم وهي ترجو ان تتسنى الحكومة  
بتنفيذ القرارات التي وضعتها الوزارة السابقة .  
وحق الان لم يصدق على هذا الانتخاب ولم يصدر اي مرسوم بالحق البطريك

بالجنسية المصرية او بتقليده الاعمال البطيركية  
ويتوقف اصدار هذه امراسيم على حل هذه المسألة بما يتفق مع حقوق سيادة  
الدولة ومصلحتها

ولم تتخذ الحكومة بعد قراراً بهذا الموسوع وهي تقوم الآن باجراء الابحاث اللازمة،  
ويتبين من هذا الرد ان الحكومة مصممة على المحافظة على حقوق  
الدولة وسيادتها وصيانة مصالح رعاياها وتمسكة بتنفيذ قراراتها  
المؤيدة لطلبات طائفتنا العادلة وهي لم تعترف حتى الان با انتخاب  
البطيريك الجديد ولم تعتمد التحاقه بالجنسية المصرية كما انها لم تمنحه  
البراءة الملكية التي تخوله الحق في ممارسة شؤون وظيفته والقيام بمهام  
البطيركية . وهي عازمة ان لا تفعل ذلك ما لم يتم باحترام قراراتها  
وتنفيذ طلباتها . فكانت الوزارة في هذا الموقف عند حسن ثقتنا بها  
محقة لثقتنا العظيمة بوطنيتها وآمالنا المعقودة على اخلاصها وحكمتها

وبهذه المناسبة نقدم لصاحب الدولة رئيس مجلس الوزراء بوافر  
شكرنا وامتناننا لتصريحه هذا الذي طمأن قلوبنا واداح ضمائرنا واكد  
لنا استمرار عنايته واهتمامه بشؤون طائفتنا كما اننا نسجل لحضرة  
النائب المحترم حافظ عوض بك خدمته هذه الثمينة بتوليته الدفاع عن  
قضيتنا امام مجلس النواب ونسطر له آيات شكرنا وامتناننا

ونرجو من جميع ابناء طائفتنا الوطنيين الذين اخذوا يلمسون الان  
النتائج الباهرة التي وصلنا اليها بفضل تضامنتنا وثباتنا ان يثابروا على  
هذا الثبات ويستمروا متضامين على هذا الاتحاد حتى نتمكن من  
جني ثمرة جهادنا وتحقيق آمالنا باسترجاع حقوقنا .

## مساجد الجاهلية

الامر المفصوص

ماذا جنى الشعر حتى  
لم يجن والله ذنباً  
لكن هو الجور طبعاً  
يقتل روحاً وجسماً

\*\*\*

أنا لك الحسن جلواً  
وزان قدك حتى  
وزاد جسمك ظرفاً  
وكم وقى الجسد برداً

\*\*\*

قد كان رأسك روضاً  
ومعزت تحكين غصناً  
وكان شرك شعراً  
ضيعة وهو تبر

\*\*\*

ما عاد شرك ليلاً  
ولم يعد ابنوساً  
ولا خيوط شعاع  
ولا شرك غرام

نحمرين شفاهها  
تلبسين حللي او  
لكي تنهي على الآلة  
فكيف ترمين تاجاً

غنجاً وتطلين نحراً  
تبلين بالضييق خصرها  
راب بالحسن فخرها  
اولاك نهيأ وامراً؟

فوزي المملوك

## بين الفصور والحقول

ان كنت رعب في ارواح فلا  
فلعن اذهر الحقول محاسن  
ولطالما شقى الذين تزوجوا  
وصدا حملوا الهون لاهم  
الباس فرحات

## رباه عفوك

بقلم ميشال حايت صاحب جريدة العالم لبنان

رباه عفوك ، اشقى الله على ابن هذا البلد انوس ورفع عه صربانك وانظر  
وحالته ولا تقضي فناءه وهو حل لاي ملة فمحدث اسمك القدوس وتعرز  
دينك القويم

نع الله لبنان من ويلاته ومذائمه وصبرته ، محه من حكومته وصرايها  
وضرباتها

ع لبنان من الدمار الذي يشهده ، واوبى لدى تنسبه ، والهالك الذي يهكم  
والمصائب الذي تقوده الى الفناء

رحمك ربي ، بهذه الامه المتاعسة التي شئت حلالاً بين هذه المحذور الخرداء  
مربة الخائب مرفوعة احين فلا تسما ذلاً وخسفاً فتسند الى اس والموت  
عفوك ايها الاله القادر ، ماذا حتى نسان وماذا حتى اساه

قد استأبته المصائب فيما معي وكنت يا لهي عونه في عذائده والاباء وظل ثابتاً  
منعاً فلم تقو على اذلاله ايدي المرأة المتأخين ولا تمكنات اموات في الامس من  
سحق بيده الدين هسامهم احرب وحلقهم الرومان فكنت ترضى ان يفوده اليوم  
فريق من ابنائه الى الفناء !

رحمك ربي فلم يعد من سبيل اجده هذا الوص الامت وبت  
اما كفاه قصاصاً نكسات الحرب ، ما كرهه ما فقدته من ابنائه حواء وعرباً  
وقلاً ؟



اما كيفاه تير لهجرة خارو حى اساميه بحكومة انامم ما تنقى فيه من  
اخضر وبابس

اما كفاء كساد التجارة ووقوف حركة الاعمال وسقوط ايرة الهائل  
واحتلال الامن وصياغ النجاسة في جميع دوائر الحكومة حتى حذا الو.  
برهقوة بزيادة الضرائب والرسوم

في علم الفنون والاختراع

## فن تدريب الخيل

لقد صبح لحواد المدمع الاسود والايض طائر الصيت في حنوب افرقيص  
حتى شغرت مهارته وصحب به مند لتوزد في كل مارة يحوضها . وهو يخص  
الوجه حورف حورج مريرى . منى احد بخار كور فريقي وهو مقيم في مدينة  
كانوا بجيريا . وهذه السمة امارت انى رخبها في مدة . شاور التسعة أشهر عنه  
صاحبه لوضى المذكور

في كايو تاريخ ٢٠ حزيران سنة ١٩٢٥ اسباق الاول ربح مسافة اسبع غلوات  
وجائزتها فبحان فضي ومبلغ من المال . وفي اليوم الثاني ربح اميل الكبير وجائزته  
فبحان فضي ومبلغ من المال . وفي تاريخ ١٥ ١٩٢٥ اسباق الاول ربح  
مسافة اسبع غلوات وجائزتها فبحان فضي ومبلغ من المال . وفي اليوم الثاني  
ربح مسافة الميمل الكبير وجائزته فبحان فضي ومبلغ من المال . وفي تاريخ ١٦  
( اسم بلد ) تاريخ ١٦ ايار سنة ١٩٢٥ ربح مسافة الست غلوات وجائزتها فبحان  
فضي مع مبلغ من المال . وفي اليوم الثاني ربح مسافة اميل الكبير وجائزته فبحان  
فضي ومبلغ من المال . وفي اسباق الثاني ربح ١١ ثلثين الاول ربح مسافة  
الميمل الكبير وجائزته فبحان فضي ومبلغ من المال . وفي ( الاعوس ) تاريخ  
٢٤ كانون الاول سنة ١٩٢٥ ربح مسافة الست غلوات وجائزته فبحان فضي ومبلغ  
من المال . وفي اليوم الثاني ربح مسافة اسبع غلوات وجائزته مبلغ عظيم من المال .

وهكذا ترى الانحياز أحد ما أحدثه في الأوربيين واسوريين بهذا الخواد  
الذي لم يسبق له مثيل  
عن جريدة الشعب (نيويورك)

## في عالم الأدب

هديات

### الحق القانوني عند الموارنة

هذه ايضاً حضرة اخوري حرجس منس نائب أبرشية حلب العالم كتب به  
حديث في الحق القانوني عند الموارنة وهو كتاب جديد لم يصرفه احد من علماء  
الكنيسة من قبله وسبق فيه كتب اخوان مارونية كتبت ليهدي وكتاب  
الناموس وكتاب قوانين حرجس اردنوبوط ووصايا العلامة حرماتوس فرحت  
وما أشبه ذلك . ثم تطرق الى مصادر الحق التي هي الكتب المقدسة وسعى  
لإبهاء وقوانين المجتمع ورسائل الاحبار العظماء والمجامع الطائفية . ثم حصص المجتمع  
الإنساني بأبحاث صافية نكاه فيها من سبب العقائد ومستلآله وقوانينه وترجمته  
قديمة والحديثة والمصانة بينهما وذكر ما فيها من الغرور واليدين الى غير ذلك  
من الأبحاث المصيبة . وهو يقع في ١٢٣ صفحة وجماد من مقبلة المارونية لحاج  
ومنه ٧ غرور من مجلد . وحصل الأكله وسبب وسائله القانون على اقتبائه

### دحض النقض

وهو دحض النقض الذي احتج به حضرة الخس يوسف حنيفة ابراهيم الأساني  
على ارد غلبه المعنوي (مدفع لاوهام) وقد وضعه مؤلفه اعقل الى حسن جمل  
الطبعة الأولى في ذات حققة وكتب الغرور والاشبهات في الحق والحق  
نحت فيها عن تفسير في عجز ومرت بعد لاسلام وحسن سياسة عرب وما أشبه  
دب والطه الأساني في مؤلفين والكتاب مع ما فيها من الغرور والاشبهات

والتوبة المشهورة والتواب في اعصر الكنيسة القديمة وقضية المدح بالخصوص وم  
بتصل بها . والحلة اربعة في كتاب الشجيرة ، تكلم فيها عن صديقه وقدمه  
ومؤلفه او حاميته ، ويوحنا مرون اول حاكم الطائفة . واحمد الحامسة في  
كتاب الشمس ، ودحض القضا الذي عاقبه لاب حقيقه على دوع لاوهام .  
والكتاب حدلي طوسي تاريخي تد مطالعته . ويظهر لنا ان مؤلفه على رغم تكتبه  
هو حضرة لجوري جرجس منس نائب برتبة حاب . والكتاب يقع في ٢٢٠  
صفحة . ويطلب من . طعة اواردة في حاب وثمنه ٨ غروش مصرية

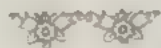
### الدولة البلشفيكية - نشؤها وتطورها

حصرة الارشمدرت توما ديومالوف رئيس دير الاماند فوق طر باس (لادان)  
من المطامير على احوال روسا وتطوراتها العسكرية في اسبيل الاخيرة . فقد  
في عاصمتها بتروغراد دروسه اعالية وادم فيه عشر سنين (١٩١٣ - ١٩٢٣)  
فأنحرف قراء امريية هذا الكتاب واصفاً اطرقا التي توصلت بها الدولة البلشفيكية  
الى الحكم وما نوسات به من اعمال اعظم للقضاء على الديانة المسيحية في هذه  
الاقطار . والكتاب يقع في ٢٠٠ من نسخة ويحاط من حضرة او من مصر  
القدس جورجوس الارثوذكسية في بيروت . فذكر لخصه به عديده وعبره على  
الدين والآداب

### يوسف بن يعقوب او العفو عند المقدرة

احي حضرة الاديب ررق الله حوام الحلي في هذه الرواية حكاية يوسف مع  
اخوته نجاة منالاً لامروءة اشرقية وتحفه الآداب . وقد قسمها الى فصائل  
وجمل واقعتها في م عيس عاصمة مصر اعدته . ومثله على مقدرة التمثيل وعارة  
الانيقة

نسه : مرجع الكلام عن ناو الهدايا ومصه مات السورة الى حرة فده



# باب الاخبار

## لبنان

### الجنسية اللبنانية

اجتمع مجلس الوراء برئاسة رئيس الجمهورية ووافق على مشروع قانون مآله ان الاشخاص مولودين في لبنان وم يثبت لهم اكتسبوا عند ولادتهم جنسية محلية و الاشخاص المولودين في الاراضي اللبنانية من الوين غير معروفين او من يوين جنسيتهم مجهولة يستبعدون حكماً بمجرد رجوعهم الى لبنان الجنسية المدنية اذا كانوا مختاروها في امدة المعبية في المادة ٣٤ من معاهدة لوران

### البطريك الماروني والمنكويين

وزع عطية المبرك ماروني من الاحسانات التي وردت اليه من ابناءه وبناته ثمانية وعشرين الف ليرة سورية على مكنون حوب لبنان . وقد سلم من اصلها الف ليرة مهران ارمو لاروذكس في رحبه وامين لمطران الروم الكاثوليك فيها ٢٥٠ ليرة مكنون وحسين لعائقة اروسانت . وبيع ايضاً لفقير دمشق الف ليرة سورية ومئة ليرة عثمانية ذهباً . وكلت عطيته توزيع هذه الاحسانات حصرة الاوين الحوري اياس ارباني امين اسرار اسقفية صيدا المارونية واقس او عسطين لوس الوكيل الاسقفي في مرجعون

### المطران الياس شديد

وسام مدعته في ١٠ اكتوبر احاري سيادة المنسنيور اياس شديد وكيله اسبق في رومية ورئيس مدرستها اسقفاً شرفياً وعيسه رئيساً على مدرسة القديس يوحنا مارون المبركة في كفر حبي . فهي سادته مما ناله حره اعابه في وظيفته اسبقين ونسب له نجاحاً عظيماً في وظيفته الجديدة كما اسامى الطائفة المارونية بهذا الخبر الجديد القيود

### المنسنيور بولس السمعاني

ورق ايضاً عطية الى درحة كاهن اسقفي لخمور جمهور من الاساقفة والكهنة

والاهل منسبور بولس السعدي رصيفاً المحترم محرر رقيب صهيون في القدس  
وروفنا في مدرسة عين ورفه . ولخضرة الرصيف خذم كهوتية وادبية ووسطه  
عديدة ومهافي خلال ربع قرن قضاه في ورشاه صفة كونه اميناً في مصر بركة  
الانبياء فيها . والجميع يدكرون حولانه لوصية في حريته الغراء . وهنئة وتسمى  
اطراد الرقي

### الوفد الماروني في احتفال تطويب المسابكين

سافر الى رومه يوم الخميس ٢٩ سبتمبر الماضي صاحب اسادة المزار ان اشارة  
اشمالي رئيس اساقفة دمشق لحضور الاحتفالات التي اقيمت فيها في ١٠ أكتوبر  
الحارى بمناسبة تطويب اسهاد المسابكين اثناء ارضيته وقد اتينا في هدا الحرة  
على سيرة حياتهم واستشهادهم . وسيادته رئيس وفد الطائفة المارونية المواقف من  
حضرات الابائي جبرائيل اعشفتوني رئيس الرهبانية الحنية اعلم والابائي يوسف  
العمري نائب الرهبانية الانصوبية اعلم والآباء يوسف معراس ويوسف  
سفير وايرونيوموس حبر الله . وكان قد سبقهم الى عصمة الكشاكفة لبعث  
نفسها حضرة الخوري الاسفقي رحيم مسابكي الوكيل المطريركي في دمشق  
ونسب الشهداء المذكورين

### تمثال البكي

زبح الستار في ١٢ يوليو ماضي في بدة بعدات ( المثل ) عن تمثال مرحوم  
نعوم البكي رئيس مجلس لسان اسنى سابقاً واشاعر المشهور . فشاهد الجمهور  
تمثاله مرفوعاً على منصة ومعلى بعم لارز خالداً تحيط به الزهور والرياحيل  
وفتح الحفلة فارس فدى بحم وثقة شفقت اعقد بكلمات مؤثرة  
والتثال هدية من الجالية البرازيلية

### الهجرة

بلغ عدد الذين هجروا لسان عام ١٩٢١ حتى منهى عام ١٩٢٥ ثمانين  
وثلاثين ائفاً من السابيين الوطيين عدا الارمن المستوطنين حديثاً في لسان  
لثمن وطن بهجرة شبانه غير اصفين



## جيل . مدرسة زراعية

انشأ حضرة الاب ميخائيل حليقة الاعرجي رئيس مدرسة ميموق التابعة  
لبرمانيّة المنابية فرعاً زراعياً يتمرن فيه التلاميذ على تربية الحيوانات البيّنة  
كمود الخريز والحصان وغير ذلك ، وعلى تربية الاشجار البشائية كالتوت والاريتون  
والكرمه الخ . وذلك بحسب الحديق المستعملة في اوربا  
فعم لمشروع . ولما بدت امثاله في لبنان بمره اساقفة واصبحوا من بعد  
سوريين حلاً

## اخبار سوريا

### حلب

وهذه المطر والوسطى من صائغ زرات صائفة لارمن الكاثوليك في

حلب بوفاة ربيع بمقتل مصران ووسطى من صائغ . فاصت روحه في اول  
كتوبر الحالي واحتفل بحارته بمشهد مهيب مشى فيه اربؤساء الروحانيون وكبار  
نوظفين واعيان المدينة وفي مقدمتهم سيادة مصران ميخائيل احرس لذي رأس  
حملة الصلاة عن نفسه ، واسيدان بيوت وكيل المقوصية وركلو باشه . وقد ائنه  
حضرة الخوري الاسقف جرحس مئش مازات بلغة مؤثرة . ودفن في كاتدرائية  
الارمن الكاثوليك

ولد رحمه الله في حلب في ٢٧ ديسمبر سنة ١٨٦٣ ودرس ودرس في مدرسة  
مريسيكسكن . ثم دخل قاساً ومحاسناً في متجر اسادات بوخر حيث بقي بضع  
سنوات . لكن نفسه كانت ميالة الى الروحانيات فمكث على الاعمال التقوية منضماً  
سلكاً لواء اخوة العذراء بيسان . وعطش فيها وصفه كاتب . ثم وجه اهتمامه الى  
مدرسة الحائفة التي كانت في بيت صادر فامضى (١) وكتب على درس العلوم

والدارالهدى اندر امير سنة ١٨٩٤ من اجل نور حلب هندسة وقشاً . وفي عهده  
سلك شهيد حيث رسموه بالهدى الحسن سنة ١٩٠٢ في صورة في الجريدة القادة والدار الان  
مدرسة للسريان الكاثوليك

اللاهوتية . فسيم كاهناً في ٢٩ نوفمبر ( تشرين الثاني ) سنة ١٧٩٠ من يد مطران  
غريغوريوس بليط

وبعد وفاة المطران اوديس تركيان ساءت احواله بطريرك بولس غرابيان سقفاً  
على حاب في ٦ تموز سنة ١٩٠٢ فقام بوظيفته احسن قيام  
ومن عماله تحديد مدرسة الطائفة في سنة ١٩٠٥ ثم توسيع احوالها وتشيد بناية  
وخمة لها . وهو الذي فتح ثراً للكنيسة من محلة اتمل . ولم يهمل لمدرسة المحاجة  
وخصص بعيانه ميثم راهبات الحبل بلا دنس الارمني . وسعى ايضاً تشيد كنيسة  
ومدرسة في بيلان قرب الاسكندرونة

وفي اواخر سنة ١٩١١ شخص الى رومية حيث حاس في مجمع السيدوس  
اطائفي . وفي سنة ١٩١٢ عهد اليه البطريرك تزيان ان يتأسس اريارة ابصير كية  
لدبر رمار في لسان . وعاد الى ابرشته في ٦ نوفمبر ( تشرين الثاني ) سنة ١٩١٢  
وفي ٩ نوفمبر سنة ١٩١٤ عين وثماناً للبطريرك في الاستانة . فمكث في هذه  
العاصمة مدة الحرب الكونية الاخيرة معتمداً بشؤون طائفته في تلك الايام اعصية  
وتقرب من ولاية الامور .

وفي ٢٠ سبتمبر ( ايلول ) عاد الى ابرشته وقد زادت متاعه فيها لكثرة الارمن  
المهاجرين اليها من قيبقية والاناضول حتى بلغت ابرشته ضعف ما كانت عليه .  
وكان جازراً لوسام جوقه اشرف اعرنسوية ولوسامس المنسوي والغنائمي ما يدت  
على تقدير الحكم لمزاياه العالية ومكانته الادبية . وكان رحمه الله دقيقاً في حسابه  
وعماله وديماً مسالماً تقياً ، غيوراً على الانفس وعلى تهديب اشبته . وكان عارف  
لغات اعرية واعرنسوية والارمنية والحصانية

وقد استني في السنتين الاخيرتين ممرض عضال احتجته صدر فقاده الى افر  
فقده واجبات اعرية لطائفته اعرية ولاسرتة الكريمة التي لها صدق  
« المحرر »

حفلة دينية وصية في ١٠ اكتوبر احدى الساعة العاشرة صباحاً اقامت  
المطران مبخايل اخرس رئيس اساقفة حاب المازوني في الكنيسة الكاندرانية  
قداساً صارخاً احتفاءً بتصويب الشهداء المساكين . وحجبت هذه تلبية في اليوم  
والساعة التي اشهر فيهما قداسة البحر لاسطم في كاندرانية اقدس بطرس برومية  
تعلوب هؤلاء الاطال اشرقيين . وقد عصت الكاندرانية الحبية بالشعب اجمع

وكان يتقدمه رؤساء اصوات الكنائس من سبطهم بحالات حضوره  
على شمال المذبح

وكان حاضرا لهم الامم خمسة اشبال لادب سيد نضون حرجي  
مسابكني تزيل كندا وضيف حاب حالا ونسيب الشهداء

وبعد الاخذ بمعد حصر الاب شارل بيلا اوغي من مبر ووه بعقبة  
معة حب وبها الحاضرين على افتداه سيرة هولاء الشهداء الذين ماتوا في محبة  
استشهادهم الاله كاتوا نسيب حباتهم كاتوا في ايمانهم . وختم اقدس برباج  
القرين مقدس ودمشده الحسي المعروف : سال بان حراء في اسمهم : رايته حوقة  
مدرسة مارونية حاية الانقان : اسمها : مبر حرقه : برنيل حدمة اقدس كاتوا

على نغمات الارغن الكبير

فقل رؤساء ارمونيون وعلل حوصت على ردهم : لاسمهم مارونية  
وكان شخص سبده راعيا : اصفه : مارونية : من النجر اعلم : فهو اول  
نضوب الشهداء شه قيس اشهر : حاص : كاتوا : ارموني : حوصت : اصفوا :  
اشرفية عن رايته اي مند كبر من نمسة قرون : وذا : موسيقى : مدرسة الاله  
اعزسبسكان تصدح في ١٥ لار لاسمهم : مبر : حرقه : برنيل : حدمة : اقدس : كاتوا

### الجمعية الخيرية اطائفة الروم الكاثوليك بحلب

اسسها سنة ١٨٩٩ المثلث الرحمت المطران كيرس ججي بتوازية  
بعض الكهنة الفيورين واشتراك فئة من كرام القوم . فكانت تتوارد  
عليها الخبات وبدلات الاشتراك السنوي من المحسنين رجالاً ونساء .  
فضلاً عن غلة الاوقاف المحبوسة على الفقراء . وقصدت سيرها  
ببساط وغيره على عهد خلفاء مؤسسيها الجزلي الاحترام ولم تذخر  
وسعاً في سبل اسعاف فقراء المعجزة بالطعام والكسوة وايوائهم  
وتربية صغارهم وتشقيفهم ومداواة اعلانهم وسفير احتساجين منهم

حينما تقضي الضرورة بذلك وتجهز البنات المؤهلات للزواج منهم  
والاهتمام بتكفين موتاهم وتجهيزهم الاخير . وهي تهتم كذلك بمراقبة  
دور العجزة المعروفة بدور المقطعين وهي ثلاث في محلة المبلط تحوي  
اكثر من مئة شخص . وقد وقف هذه الدور للفقراء المثلث الرحمت  
المطران ديمتريوس انطاكي سنة ١٨٥٤ وحبسها ربيع بعض عقارات .  
وتراقب هذه الجمعية عدة دور اخرى موقوفة لفقراء الطائفة في اربعة  
احياء من المدينة . واشمل بعنايتها دار الايتام بجانب الكنيسة  
الكاتدرائية . وقد اسس هذا الميتم سنة ١٩١٩ صاحب السيادة المطران  
مكار يوس سابا الجزيل الاحترام وهو يحوي ستين يتيماً ويديره الان  
حضرة الاب ايلاريون عنجي المحترم . وتقوم الجمعية بكل نفقات هؤلاء  
الايتام وتعليمهم ونقل التلاميذ منهم الى مدرسة ارق

ولها الايادي البيضاء على المدرسة الطائفية المجانية في حي الجابرية  
الحاوية ١٥٠ طفلاً وطفلة

وهي توزع اليوم الدقيق على نحو ثمانمائة عائلة محتاجة  
ويزور الاعضاء بانفسهم الفقراء في بيوتهم ليخففوا عنهم ما  
استطاعوا بالكلام المعزي فضلاً عن المساعدة المادية غوائل الدهر  
وهذه الجمعية تنمو وتزهر على رغم المصاعب الحالية في هذه الايام  
العصية . وقد اسفر الانتخاب الاخير عن اختيار السيد اميدي  
شعراوي رئيساً لها والسيد نجيب مكربنه نائب رئيس والسيد يوركي

حاتم امين سر والسيد رزق الله بندي امين صندوق والسيد اداكار  
برغل وعبدالله خلوج حافظي سجلات والسادة ميشيل حفار ، جورج  
مصري ، فردينان تاجر ، جوزيف جنبر ، جوزيف نصره ، ميشيل  
خلوج ، ايون مكربنه ، بشير صواف ، انطون فخمه ، سامي جمل ،

الياس غنطوس اعضاء عاملين

فمن صميم القلب نتمنى لهذه الجمعية اطراذ التقدم اقالة امثرات

المنكوبين وتعزية للانسانية المتألمة

وكيل قنصل بريطانيا في حلب رقي حضرة السيد اسكندر  
اخرس شقيق سيادة رئيس اساقفة حلب الماروني الى وظيفة وكيل  
القنصلية البريطانية في حلب . وعلى اثر غباب القنصل البريطاني باجازه  
اربعة اشهر تعين حضرته بامر من الوزارة الخارجية البريطانية قنصلاً  
بالوكالة . فنهى ، مواطننا بهذه الثقة التي جاءت في محالها ونتمنى لحضرته  
دوام الترقى

## اميركا الشمالية

سكرتير بنسافانيا قامت جمعية طل لبنان في هذه المدينة حفلتها  
السنوية في حقل السيد حنا شحم الاهدي . فوفدت اليه سيارات  
المدعويين من السيدات والرجال من سبرنغفيلد ماس ونيوجرزي  
وفيلادافيا ايستن وويلاكسبري وغيرها . ودير عليهم كوؤس الراح



والمرصبات والخضر والفواكه . ثم مدت الموائد تحت اظلال الاشجار فكان عدد الجاسين يربو على المائة والخمسين . وقبل مباشرة الاكل اتى رئيس الحفلة القس سمعان عاقبه الاهدى كلمة شكر وترحاب ثم قدم للجمهور سادة المطران ايباس شديد الموفد البطريركي الى مجمع القربان فقاه بخطاب رقيق المعاني حسن البيان . ثم تلاه حضرة الخوري يوسف القرخ خضرة الخوري يوحنا الخوري راعيا الصائفة في واكسبري . ثم عقبهما رئيس الجمعية اسيد جرجس ابراهيم عيسى فامين عبده خود فاضحاى ايباس طريسه . ثم اسيد سميد باخوس الدويهي .

وبعد ان اكل القوم هنئاً وشربوا مربيئاً تذكروا وطنهم المحبوب فنهض بعضهم شباناً واوانس ونعموا حقبة كبيرة امام منصة حيكت من اغصان الآس وسعف النخل وعلق عليها رسم طل لبنان يوسف بك كرم وقاموا برقصة الدبكة ولعب اسيف وارس والانشيد اللبنانية وعزف القصب ودق اقيشارة وكان الحناف والتصفيق وانغاري اللبنانية تتبع حركات الراقصين حتى اخذ الخمس من الجمهور كل ماخذ وخيل الى الحاضرين انهم تحت اظلال الارز . وعند المساء ودع الضيوف شاكرين حفاوة اعضاء الجمعية وداعينها بالتقدم والافلاح . بركنن ماس احتفل في اليوم الرابع من تموز برورثة وحسين سنة على استقلال الولايات المتحدة . فشدت المواكب من كل المال .

واشتركت جمعية النهضة العاقورية في هذه الحفلة فحشي اعضاؤها وراء  
فرسان كولمبوس وبعدهم عربية جميلة تقل الدكتور حرب رئيس  
الجمعية ومنظم حفلتها وعليها علما الخطوط والنجوم الاميركي وعم  
الارزة اللبنانية . ثم موكب مزين اتم الزينة وعليه رسم جبل لبنان  
وشواطىء البحر المتوسط ومراكب الفينيقيين مجهزة للسفر حاملة  
ابضائع الى اسواق العالم للتجارة . والم سام والى جانبه جندي اميركي .  
وقد كتب على جوانب العربية باللغة الانكليزية : « اول حملة فينيقية  
افتتحت العالم » وعلى جهة الم سام كتب هكذا : « الم سام يرحب  
باحفاد الفينيقيين » . فكان يشخص للناس ان المراكب في الماء لان  
التصوير كان في غاية الاتقان . فثار هذا المنظر استحسان الاميركيين .  
وفي اليوم التالي ظهرت الجرائد الاميركية وفي اول صفحاتها مقالات  
نصف هذا المشهد . واعلنت ان اللبنانيين ربحوا الجائزة الاولى  
والاميركان الجائزة الثانية . وقد اثنت جميعها على همة اللبنانيين وذكائهم  
واخلاصهم للبلاد الجالين فيها .

فيلادلفيا عقدت جمعية بطل لبنان في هذه المدينة جلستها  
سنوية وانتخبت سيد حنا طنوس الرئاسة وطرس سر كيس كمهدي  
لنيابة وغلطوس فينانوس لامانة الصندوق وطنوس فينانوس لكتابة  
الاسرار .

فلنت مشيفن قررت جالية هذه المدينة انشاء جمعية توحيد كلمة

افرادها دعماً : جمعية لبنان الكبير المسيحية الخيرية ، وانتخبت لها  
السادات مخول شاهين رئيساً واسعد ناصيف الحاجي نائباً . واسعد  
مسمود رزق أميناً للصندوق وحييب الرميلى كاتباً للاسرار .

لورنس . ماس توفي في هذه المدينة المأسوف عليه الخوري  
جيرائيل البستاني بعد ان خدم فيها ابناً جلدته ٢٤ سنة . وهو الذي  
بنى فيها كنيسة القديس انطونيوس المارونية . فوضعت الجثة في الكنيسة  
وبقيت معروضة فيها اربعة ايام . وفي اليوم الرابع اقيمت للمتوفي صلاة  
ترأسها حضرة الخوري الاسقي خير الله اسطفان واشترك فيها الآباء  
مبارك ابي اللمع ويوسف حاتم والخوري فيلبوس زهار ومشت في  
الجنائزة نساء جمعية دفن الموتى وعددهن ٧٥ لابسات ثياباً سوداء ثم  
شبان هذه الجمعية وعددهم ١٦٠ ومن وراءهم الجماهير واسيارات  
التي بلغت عددها ١٥٠

وكان رحمه الله غيوراً سليم النية محباً للجميع ومحبواً من كل ابناء الجالية .  
وهو من اسرة اكثر الحليسة ومن كهنة الطائفة المارونية في حلب .  
وقد خدم في هذه المدينة بغيرة واخلاص في عهد المرحوم المطران  
يوسف مطر . ثم عين كاتباً للاسرار المرحوم المطران تيموني اسقف  
ازمير والقاصد الرسولي حيث بقي ٢٢ سنة . رحمه الله رحمة واسعة  
وعوض الجالية السورية في لورانس بكنة يتمشون على مثاله .

## اميركا الجنوبية

الارجنتين — بمناسبة حلول عيد لبنان الوطني في اول ايلول صدر مرسوم من رئيس جمهورية الارجنتين يخول فيه رفع الراية اللبنانية في ذلك اليوم فوق المنازل سواء كانت تجارية او خصوصية وفوق كل المحلات العمومية . فاغتم اللبنانيون هذه الفرصة وزينوا دورهم ومحلاتهم براية الارزة فكان مظهراً جميلاً ميزهم في اعين الاجانب عن « التوركو » وهو لقب كانوا يطلقونه عليهم للتحقير . وقد اشتركت الجالية السورية في هذه البلاد بالاحتفال الذي اقيم للطيارين الارجنتينيين .

بونا سايرس — في ١٢ سبتمبر الماضي دشت «جمعية الشبيبة اللبنانية للاسعاف المتبادل» المؤسسة في هذه العاصمة مركزها الجديد في شارع ريكونكيست ١٠٤٤ حيث مستوصفها الطبي . فنهتها وعقدت جمعية زهرة الاحسان للسيدات السوريات الارثوذكسيات جلستها السنوية العمومية استنتها الثانية عشرة . فبسطت العمدة ميزانيتها ثم انتخبت السيدات صاحبات الاصوات حضرة الخوري قسطنطين يزراستوف رئيساً شرفياً لها والسيدات نجية عبود رئيسة وكتر دورا نائبة وزاهيه فرح وهيلانه الحاج عبيد كاتمتي اسرار ومهيه شقره امينة للصندوق .



وكان مدخول الجمعية في هذه السنة ٩٤٩٧ ريالاً ورأسها الموجود في البنك الى آخر حزيران سنة ١٩٢٥ ٢٨٥٢٤ ريالاً .

مندوسا - توفي فيها في ٢٨ حزيران الماضي الاب الفاضل الخوري بطرس يمين من زكريت ( قاطع كسروان ) . فنقلت جثته الى غرفة الاتحاد اللبناني حيث وضعت فوق مرتبة فخمة . وبعد الظهر ترأس حفلة الجنازة حضرة الخوري يوحنا عون مدير مدرسة القديس يوحنا مارون فأبنه معهداً صفاته الحميدة وغيرته على الرعية وحسن تقواه . ثم نقلت الجثة الى الجبانة تتبعها مئات من السيارات . ودفنت ثالث يوم بعد وصول احد ابناؤه بطرس من بوناسا ايرس . وقد اقام حضرات الآباء الفرنسي سكان في كنيستهم في ١٨ تموز قداساً وجنازاً عن نفس الفقيد .

كوردبا - اتمت الجمعية السورية اللبنانية في هذه المدينة مشترى ارض باسمها في شارع بوليفار خونين رقم ٤٤٠ بمبلغ عشرين الف ريال وطول القطعة ٥٢ متراً في عرض ١٥ . وستشيد عليها نادياً للجبالية اسوة بباقي الجاليات السورية في الاقطار الاميركية .



تاريخ

## عود النصاري الى جرود كسروان

بقلم الحوري جرجس زغيب

خادم حراجل ١٧٠١ - ١٧٢٩

نشره وعلق حواشيه

الحوري بولس قرألي

والحقه بنبذتين

في الاسرة الخازنية للبطريرك بولس مسعد

وفي الاسرة الشقيرية المسيحية

بقلم عيسى افندي اسكندر المعلوف

وفيه رسوم اسبر افندي شقير . والمرحوم نعوم بك شقير

وسعادة السر سعيد باشا شقير والبطريرك بولس مسعد

والامير فخر الدين المعني الثاني

وقرية وكنيسة حراجل ومنظر ريفون

نشر في المجلة السورية

وثمنه خمسة قروش مصرية اوشان واحد

وهو يباع في مكاتب القاهرة المذكورة آنفاً

وفي المكتبة العمومية لاصحابها الياس واندرياسكا كيني بالنصورة

وفي مكاتب بيروت الشهيرة

ويطلب من ادارة المجلة - بشارع دمنهور نمرة ١٦ بمصر الجديدة

تليفون ٢٥ - ١٠ ( زيتون )

## فهرس الجزء السابع

صفحة

٣٨٥	المحرر	حملة ابراهيم باشا المصري على سوريا
٣٨٧	مرسوم ملكي	قانون الجنسية المصرية
٣٩٣	الاستاذ يوسف السودا	التعصب الطائفي
٣٩٦	المطران بولس اروتين	ثورة حلب سنة ١٨١٩ (تابع)
٤٠١	المحرر	علاقات مصر وسوريا في عهد الاشوريين
٤٠٥	المطران جرمانوس فرحات	استرجاع كنيسة دمشق المارونية سنة ١٧١٨
٤١٥	الخوري جرجس منس	اسرة قره آلي
٤٢٥	المطران بشاره الشمالي	الشهداء المسابكيون
٤٢٩	لجنة القاهرة التنفيذية	بطريرك الروم الارثوذكس الاسكندري
٤٣٢	فوزي المعلوف	الشعر المقصوص
٤٣٣	الياس فرحات	بين القصور والحقول
٤٣٤	جريدة الشعب	فن تربية الخيل
٤٣٥	المحرر	في عالم الادب - هدايا
٤٣٧	"	اخبار لبنان
٤٣٩	"	اخبار سوريا
٤٤٣	"	اخبار اميركا الشمالية
٤٤٧	"	اخبار اميركا الجنوبية